

Transformando la educación

**08.**

## **Catamos el sueño**

*32 experiencias para vivir el cambio educativo*

## **Transformando la educación**

Colección dirigida por Xavier Aragay

Cuaderno

**08**

Título

**Catamos el sueño. 32 experiencias para vivir el cambio educativo**

Autores

**Xavier Aragay, Jonquera Arnó, Joan Blasco, Pere Borràs, Daniel Iniesta, Pepe Menéndez, Pol Riera, Lluís Tarín y Lluís Ylla.**

Edición

**Mauro Cavaller**

Traducción

**Laura Vaqué**

Diseño gráfico y maquetación

**Albert Martín**

[www.liniafina.cat](http://www.liniafina.cat)

Fotografía

**Berta Alarcó**

Impresión

**Barcino**

ISBN

**978-84-608-6560-5**

Depósito legal

**B 13981-2016**

© ⓘ ⓘ ⓘ Jesuites Educació

Primera edición: junio 2016

Transformando la educación

**08.**

## **Catamos el sueño**

*32 experiencias para vivir el cambio educativo*

# Autores

El equipo que impulsa esta colección está formado por:



## **Xavier Aragay**

Es economista y, desde el 2009, director general de Jesuïtes Educació. Partiendo de su extensa trayectoria vital y profesional, y su siempre presente vocación de servicio, lidera el proyecto *Horitzó 2020*. Quienes le conocen bien dicen de él que es visionario, dialogante, exigente y tenaz. Le encanta hacer esquemas, jugar con las palabras y disfrutar de la naturaleza ascendiendo a las cimas más insospechadas.



## **Jonquera Arnó**

Es maestra y se incorporó al equipo en 1993. Desde entonces ha aportado alma al proyecto educativo de JE. De vocación humanista y con una profunda vida espiritual, trabaja siempre con y para las personas (dice que no tuvo otra opción, viniendo al mundo con una hermana gemela). Actualmente es la directora de la oficina técnica de Jesuïtes Educació. Es una enamorada del mar.



## **Joan Blasco**

Es pedagogo y, desde el 2015, es el director del modelo pedagógico de JE. Especializado en didáctica y organización escolar, su misión es la de asentar los nuevos territorios pedagógicos que abre el *Horitzó 2020*. Compagina su labor en la red con la dirección de la escuela de Jesuïtes Sant Gervasi. Practica el atletismo desde joven y, siempre que puede, se ocupa del jardín y de los árboles frutales que, junto con su mujer, tiene en el Bajo Aragón.



## **Pere Borràs**

Es jesuita (pronto se cumplirán 50 años de su compromiso con la Compañía de Jesús) y actualmente es el consiliario de la red de JE. Siempre ayudando a las personas, ha sido profesor, maestro de novicios, provincial y presidente de la Fundació. Es un sabio en espiritualidad ignaciana y en el acompañamiento de jóvenes y adultos. Con su humor directo y contundente disfruta de la vida, los cómics y el Barça.



## **Mauro Cavaller**

Es licenciado en Filosofía y *coach* especializado en escritores. Es el editor de la colección *Transformando la educación*, donde aporta visión de conjunto y unidad formal. Como artesano de las ideas, escucha, empatiza y encaja las diferentes partes de los temas que debatimos. Le encanta ir al cine.



### **Daniel Iniesta**

Es diplomado en Relaciones Laborales y en JE es el director de RRHH desde el 2011. En formación constante, ha trabajado en ámbitos sensibles del sector público como el judicial, menores, adopciones y cooperación. Apasionado en todo lo que hace, siempre tiene la mirada puesta en el desarrollo de las personas. Duerme poco, practica deporte (nada y corre) y lee (generalmente sobre el período 1914-1945).



### **Pepe Menéndez**

Es licenciado en Ciencias de la Información y desde el 2009 es director adjunto de JE. Conoce en profundidad tanto el trabajo en el aula como la gestión del mundo educativo (fue director de la escuela Joan XXIII). En el 2004 participó en la redacción del *Pacte Nacional per l'Educació*. Escribe en su blog y organiza tertulias en su casa alrededor de comidas y cenas fantásticas que él mismo cocina.



### **Pol Riera**

Es diplomado en Ciencias Empresariales y es el gerente de la red Jesuïtes Educació. Su larga y variada trayectoria formativa y profesional le ha permitido adquirir habilidades organizativas y un gran sentido pragmático. Le gusta trabajar en equipo, siempre con un gran optimismo. Quienes le conocen dicen de él que es un *self-made man* apasionado del deporte (lo practica casi todos) y de las motos.



### **Lluís Tarín**

Es licenciado en Pedagogía y está especializado en tecnología educativa y desarrollo directivo. En Jesuïtes Educació es asesor en liderazgo y estrategia. Como buen sabio, observa, lee y busca evidencias para entender el mundo. Acompaña siempre el análisis con una fuerte vinculación emocional, porque, no en vano y en un sentido amplio, él es un hombre de corazón.



### **Lluís Ylla**

Es ingeniero superior agrónomo y en Jesuïtes Educació se ocupa de temas de planificación y sistemas de calidad. Ha organizado los engranajes de Horitzó 2020, y con la reflexión y la práctica ha contribuido también a desarrollar una pedagogía de la interioridad. Es director adjunto de JE desde que se creó la Fundació en el año 2000. Es un gran lector y le encanta caminar y escribir.



*Ahora es mañana.*

**Miquel Martí Pol**

*Ahora mismo, en este primer ensayo con mi compañía en el Centro Espiral, después del viaje por Chile, estoy muy asustada. No tengo ni idea de lo que haremos; no sé si saldrá bien.*

*Sé que llevo en esto medio siglo, pero siento igualmente la incertidumbre.*

**Pina Bausch**

*El hombre es un centro, dotado de consciencia, de inteligencia y de poder. Pero un centro llamado a salir de sí mismo, a darse y proyectarse a los demás por amor. El amor es la dimensión definitiva y englobadora del hombre: la que a todas las demás dimensiones da su sentido, su valor o desvalor. Solo aquel que ama se realiza plenamente como hombre.*

**Pedro Arrupe, sj**

# Prólogo

Cambiar, innovar, no es un fin en sí mismo, sino un medio. Y en educación, tan solo puede ser un medio para la mejora. ¿Pero qué mejora? Precisamente, uno de los grandes problemas de la educación ha sido dar por supuesto el propósito de la educación —para qué educamos y qué contenidos transmitimos— y, también, el modo en que las personas aprendemos. Pero ambas cosas deben ser revisadas profundamente si queremos que la escuela genere aprendizaje útil para la vida.

Por un lado, nos conviene revisar el propósito y todo lo que comporta. Hoy es difícil encontrar una escuela que no cite el informe Delors de la UNESCO (1996), según el cual la educación debe integrar los cuatro pilares del aprendizaje: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos. Ahora bien, cuando esto se concreta en contenidos de aprendizaje, nos damos cuenta de que la escuela dedica mucho tiempo a los conocimientos (factuales y conceptuales), y muy poco a las habilidades y a las actitudes, sobre todo porque los indicadores de evaluación que hasta ahora hemos utilizado se centran fundamentalmente en la memoria

y la mecánica. La mayor parte del peso, pues, recae en el primero de los cuatro pilares, en contra de lo que el informe pide.

Por otro lado, nos conviene revisar las prácticas del aprendizaje. La inercia academicista no hace pensar que los conceptos se aprenden memorizando enunciados y haciendo ejercicios. La investigación, sin embargo, nos dice que no. Generaciones que han aprendido desde la desmotivación han hecho pensar que la motivación y las emociones son irrelevantes en el aprendizaje. La investigación, sin embargo, nos dice que son esenciales. Y así, un largo etcétera de evidencias de investigación, que la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) ha sintetizado en los siete principios del aprendizaje, que deben fomentar toda acción educativa. Los podemos resumir diciendo que debe personalizarse el aprendizaje desde un enfoque globalizador, y que el conocimiento se construye a través de situaciones que parten de la realidad.

Por si fuera poco, la aparición de internet y el crecimiento exponencial de la tecnología y del conocimiento, que transforma la sociedad

aceleradamente, junto con la diversidad, la desigualdad y el reto medioambiental, hacen aún mucho más grave que se ponga mucho más peso en *conocer* que en *hacer*, *ser* y *convivir*, de manera similar al hecho de que el aprendizaje se fundamente en creencias obsoletas que no generan competencias funcionales, significativas y complejas. Por eso el nuevo informe de la UNESCO, *Repensar la educación* (2015), nos urge a replantear el propósito de la educación y la organización del aprendizaje.

Las experiencias que se explican en este cuaderno muestran el trabajo valiente de profesionales que no se quieren conformar con la inercia y que se atreven a hacer frente a los retos que la sociedad del conocimiento nos pide. Con el *Horitzó 2020*, Jesuïtes Educació se incorpora al conjunto de escuelas que hoy están demostrando que el cambio educativo es posible, y gracias al trabajo conjunto de todas ellas podremos conseguir que nuestro país tenga un sistema educativo avanzado.

**Eduard Vallory i Subirà**

*Presidente del Centro UNESCO de Cataluña*



# Índice

<i>Introducción</i>	<b>I. Un curso lleno de retos</b>	<b>II. El MOPI</b>	<b>III. La NEI</b>	<b>IV. La red</b>	<b>V. Un curso lleno de sorpresas</b>
<b>13</b>	<b>14</b>	<b>20</b>	<b>36</b>	<b>56</b>	<b>74</b>

*Tabla de contenidos*



# Introducción

Dicen que lo bueno se hace esperar, que los viajes que más saboreamos son los que imaginamos y preparamos antes de iniciarlos. ¿Cuándo comenzó nuestra aventura?

Nosotros, como muchos compañeros del mundo educativo, hace tiempo que somos conscientes de la necesidad de un cambio en las escuelas. La diferencia, quizá, es que desde el año 2010 en Jesuïtes Educació hemos trabajado de manera intensa y sostenida para hacerlo realidad.

Y desde entonces hasta septiembre del 2014 han pasado cinco años, un periodo lleno de aprendizajes (solo hay que ver que este cuaderno de la colección Transformando la educación es el 08).

Podemos decir que este tiempo es necesario, que el reto es grande. Muchos centros que se han interesado por nuestra experiencia de innovación nos preguntan qué tienen que activar para empezar ya el curso que viene. La respuesta es siempre la misma: «Antes de hacer nada, en primer lugar deteneos y reflexionad».

Si nos podemos hacer una idea de la magnitud del cambio pensando en el tipo de expedición que necesita cinco años de preparación,

también podemos hacernos una idea de la energía que se desprende al salir finalmente de casa.

En el curso 2014-2015 fue cuando hicimos, en este camino lleno de discontinuidades, el salto definitivo. Estamos en marcha —ahora sí— por unos paisajes completamente nuevos.

En este cuaderno queremos dar testimonio de la experiencia que supone lanzarse a la piscina. Lo escribimos durante noviembre del 2015, cuando el segundo curso de las experiencias piloto del MOPI y de la NEI ya han adquirido velocidad de crucero y cuando ya tenemos la certeza de que flotamos en aguas nuevas.

Estamos aprendiendo a nadar. Avanzamos juntos formando equipo, estando atentos, sabiendo dónde queremos ir y fluyendo al mismo tiempo con las sorpresas, las alegrías y las dificultades del camino. Hacemos realidad el Horitzó 2020: vivimos el sueño. ¿Venís a caminar?

**Xavier Aragay**

*Director de la colección Transformando la educación  
y director general de Jesuïtes Educació*

## I. Un curso lleno de retos

01

---

*Del cuaderno 04 al 08*



02

*Preparados para el estreno*



03

*Un, dos, tres... ¡Acción!*

**08. Catamos el sueño.** 32 experiencias para vivir el cambio educativo

# 01.

## Del cuaderno 04 al 08

Antes de empezar creemos que es oportuno situarnos dentro de la colección Transformando la educación. Este proyecto, que pretende poner en palabras la experiencia viva del Horitzó 2020, también está en construcción.

El cuaderno 01 es una reflexión inicial que no se enmarca en un tiempo concreto. Se trata de enfocar el objetivo, de mirar las cosas de un modo diferente a como lo hemos hecho hasta ahora.

El cuaderno 02 hace referencia al periodo comprendido entre los años 2000 y 2012, y nos da perspectiva. En los números 03, *Formulamos el horizonte* y 04, *Pasamos a la acción*, recogemos los progresos obtenidos en cada curso (2012-2013 y 2013-2014, respectivamente).

En los tres cuadernos siguientes hacemos un alto en el camino y presentamos los modelos que articulan nuestra propuesta. Estos son los resultados de la participación y de los debates y construcción interna que se han realizado en el ecosistema de seminarios entre los años 2010 y 2015.

Ahora, con este cuaderno 08 que aquí iniciamos, retomamos el hilo argumental y enlazamos con el cuaderno 04, *Pasamos a la acción*, la crónica de los últimos preparativos antes de vivir el sueño.

Asimismo, este volumen de la colección supone también el cierre de la segunda fase de la publicación. Con la aparición de estos cuatro nuevos cuadernos, volvemos a tomar aire para programar los que vendrán más adelante y en los que continuaremos describiendo y compartiendo nuestro apasionante camino.

Y es que la innovación ya no es una opción: ha venido para quedarse. Así, como veremos repetidamente, su movimiento constante no será una excepción en la rutina, sino todo un modo de vivir el presente.

## 02. *Preparados para el estreno*

Veíamos en el cuaderno dedicado al MCEFE (Modelo de Cambio de Espacio Físico de la Escuela) que los espacios en que vivimos se pueden considerar escenarios. Si la escuela es un escenario de aprendizaje, los días previos al 15 de septiembre del 2014 fueron como esos momentos tan especiales antes del estreno.

Con el apoyo de toda la red, hemos confeccionado la nueva escenografía, y los maestros y profesores, después de ensayar mucho, desprenden fuerza, ilusión y muchas sonrisas. Estamos preparados para el cambio.

Con toda seguridad, los alumnos que han vivido un verano intenso, y los padres y las madres, por su lado, también tienen ganas de que llegue la fecha señalada. Este año, además, hay que añadir esta expectación extra porque se inicia la primera promoción de la escuela que queremos.

Prepararse para el estreno es lo mismo que pedir que todo el mundo ocupe su lugar. Y aquí hallamos el cambio radical que supone el *Horitzó 2020*: pasar del sueño a la acción. Hemos hablado

de ello numerosas veces, pero hasta que no se vive no se llega a comprender del todo.

Esta reconsideración de roles, de papeles en el montaje teatral, quizá nos hará tambalearnos un poco. En cualquier caso, ha llegado la hora de llevarlo a la práctica y de saber, finalmente, qué acogida tendrá por parte de los niños y niñas, y de los chicos y chicas.

El escenario está vacío y las aulas, llenas de luz y de color; solo han visto, hasta ahora, la cara de sorpresa de los educadores. ¿Qué les parecerá a los protagonistas de la nueva escuela? ¿Subirán al escenario y lo disfrutarán? ¿Qué obras representaremos juntos a lo largo de este curso tan apasionante?

## 03.

### *Un, dos, tres... ¡Acción!*

Se hace el silencio y empezamos. Las acciones tienen el don de ser realidades precisas. Así, iniciar las experiencias piloto es como dejar de hablar de lo abstracto o hipotético.

Y qué bien nos sienta... Porque innovar es actuar. Es decir, proyectar y salir a la calle, dos acciones que hay que hacer prácticamente a la vez. Si no funciona, si los datos nos indican que estamos equivocados, tendremos que reconsiderar las cosas y volver a empezar. Así es como en Jesuïtes Educació practicamos la innovación...

Como decíamos en el apartado anterior, la acción ahora la protagonizan los alumnos. Nosotros hemos ido definiendo los diferentes marcos, del más general, como la misión educativa de las escuelas jesuïtas, al más concreto, como son las dinámicas previstas para este primer día de curso.

Pero el marco no deja de ser eso: un contexto para que aparezca la vida. En la nueva escuela de nada sirve inducir solo a la acción; es necesario que esta sea genuina, que las voluntades individuales

y colectivas se pongan en movimiento por sí mismas y que se reserve espacio y tiempo para la reflexión.

Recordemos que el profesor ya no es el protagonista central, sino que transformamos los centros de enseñanza en centros de aprendizaje... Los educadores son, en todo caso, los directores de la obra. Quien sube al escenario son los alumnos, los protagonistas, para mostrarse y dialogar con la sociedad.

Y el día del estreno, el momento en que se abren las puertas y entran los más pequeños al MOPI y los jóvenes a la NEI, todo son buenas sensaciones. Parece mentira lo vitales que podemos llegar a ser si nos lo permiten, cómo podemos compartir si hay quien nos escuche...

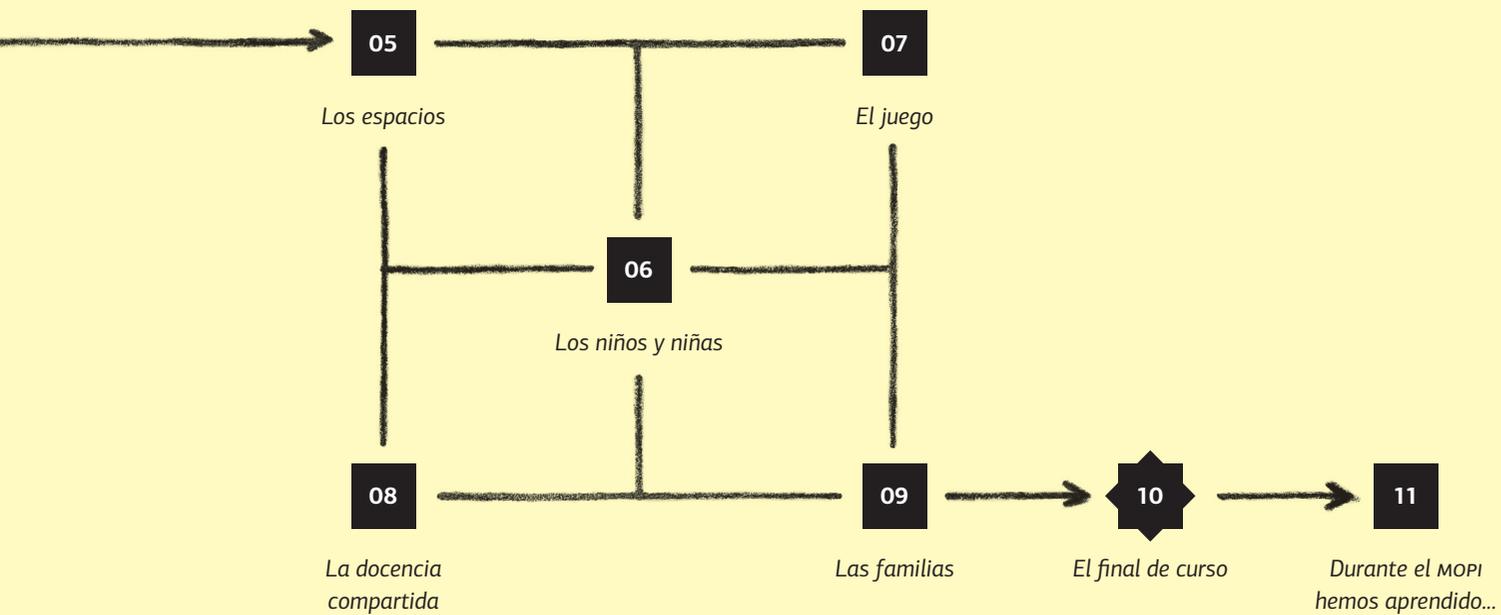
El reto del curso será recoger este entusiasmo inicial y ayudarlo a crecer bien alto. Todo es posible, porque toda la red comienza el curso poniendo lo mejor para que suceda lo mejor. Adelante.

## II. El MOPI

04

---

*Primeros compases*



## Testimonios

*Abro los ojos y oigo ruido en la cocina. Mis padres ya se han levantado. Claro, es lunes. ¡Qué bien! Me encantan los lunes cuando volvemos a la escuela y empezamos una nueva semana. Quizá empezamos el día en el anfiteatro contando qué hemos hecho el fin de semana y después jugamos, o hacemos matemáticas. Quizá pintamos o escribimos las letras de nuestro nombre. Mi letra es muy fácil: es como una montaña con un cinturón. Y la de mi amigo Josep es como el gancho del Capitán Garfio. ¡Qué tiempo hará hoy? Si hace bueno, merendaremos en el bosque y podremos coger piñas y palos. Por la tarde se los enseñaré a mis padres. ¡Qué emoción! ¡El MOPi es una sorpresa!*

**Aleix Zaragoza**

Lunes, 19 de octubre del 2015

8:05 h.

## 04.

### *Primeros compases*

Mariposas en el estómago. Olor de pintura. Se levanta el telón y comienza la función. El inicio del MOPI en septiembre del 2014 fue como la inauguración de los Juegos Olímpicos de Barcelona de 1992: mucha ilusión y mucho entusiasmo, bastantes nervios, algunas dudas y también varios operarios aún trabajando.

El Horitzó 2020 supone un cambio participativo, sistémico y disruptivo. Aquí tenemos una muestra clara de ello. Desde que acordamos poner en marcha la experiencia piloto en la educación infantil, hemos sumado esfuerzos para hacer posible en un tiempo récord este inicio de curso tan especial.

Porque nada es como antes. Este es un reto sobre todo para los maestros y las familias: salir de la zona conocida para practicar una nueva forma de entender y de vivir la escuela.

Comenzamos con muchas ganas, también nosotros nos estrenamos con el nuevo P3 en Jesuïtes Poble Sec, Gràcia, Casp y Lleida. Nunca antes habíamos trabajado con tantos niños juntos y con tantas

maestras simultáneamente, y tenemos que reconocer que el primer día sentimos algo de pánico escénico...

Los protagonistas, los niños y niñas, llegan con su vitalidad y curiosidad características. Ellos no necesitan desaprender nada; algunos ni tan siquiera han ido a la guardería. Su reto es seguir creciendo, jugando, disfrutando de aprender y de compartir.

Durante los primeros compases también oímos algunos llantos; es natural. No tenemos prisa. Los padres y madres acompañan a sus hijos en el descubrimiento de los espacios, los compañeros, los maestros. Nuevos juguetes y materiales: todo es una aventura. Iniciamos el día, una canción, unas imágenes, sentados en el ágora, un nuevo mundo mágico al alcance...

## 05. *Los espacios*

Es lo que da más impresión... Una única sala para P3 distribuida en rincones. Mucha luz y colores vivos. Los niños y niñas enseguida se hacen suyo el espacio. Hay rampas, escondites, gradas... Todas nuestras dudas desvanecidas en pocos minutos: el nuevo espacio no es un aula, ¡es su casa!

Cabe decir que esta realidad tiene su propia historia. El MOPI ha supuesto para los maestros la oportunidad de diseñar por primera vez los espacios en los que acompañaremos a nuestros alumnos.

De la sorpresa inicial al trabajo imaginativo y en equipo. Ahora, finalmente, los hechos. Más posibilidades para los alumnos, una gran aula con cuatro espacios de uso flexible: ágora, zona experimental y artística, zona de juego simbólico y zona polivalente.

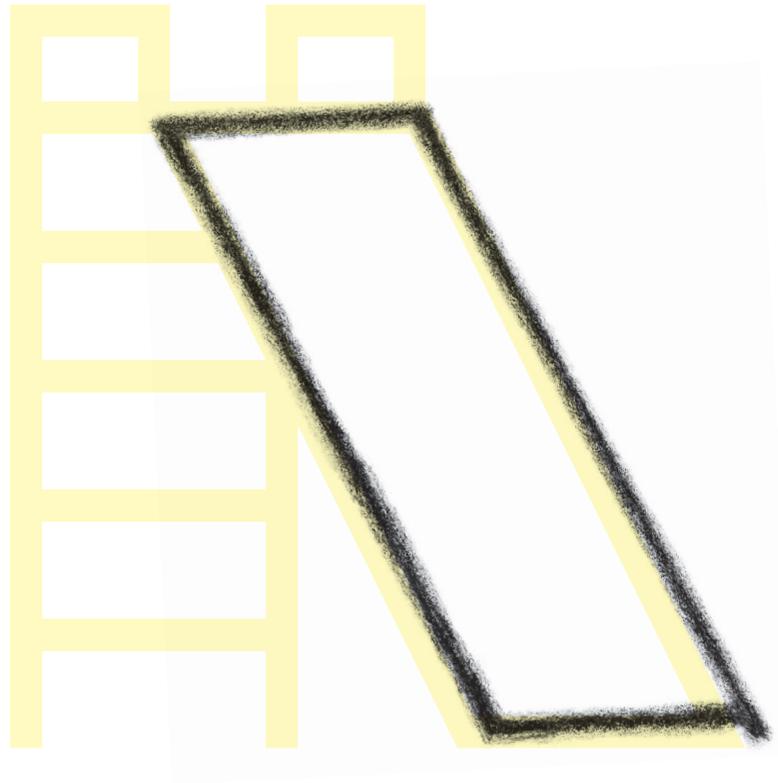
También un elemento transgresor como puede ser un tobogán o una casa con balcón. Y el mobiliario flexible, que permite cambiar rápidamente la configuración y crear espacios más pequeños e íntimos.

Disponer los espacios al servicio del proyecto educativo es una pieza clave del *Horitzó 2020*, y en este curso hemos visto hasta qué punto es así. Revisamos los conceptos de orden y de disciplina, y trabajamos a favor de la experimentación y el aprendizaje de los alumnos.

Así, la educación se desarrolla en espacios que promueven la socialización, que ayuda a que crezca la capacidad de convivir con los demás.

Y recogemos la experiencia de P3 para incorporar los ajustes a los nuevos espacios de P4. Porque es cierto que el papel lo aguanta todo; después hay que ver qué pasa en el mundo real... Ponemos a prueba las intuiciones iniciales y rediseñamos.

En esta segunda fase, por ejemplo, hemos incorporado salas de trabajo con cierres de cristal que nos permiten, en determinadas ocasiones, disponer de más posibilidades relacionales.



## Testimonios

*Los niños y niñas del MOPI de P4 ya se han puesto la bata de plástica para pintar una máscara de Carnestoltes. Están los 44 alumnos juntos en el espacio de Saturno, preparados para iniciar la actividad. Hemos distribuido el material por el espacio y veo como se empiezan a organizar entre ellos decidiendo cómo elaborarán la tarea que tienen que hacer. Me emociono al ver como 44 niños y niñas de cuatro años son capaces, al mismo tiempo, de hacer una actividad solos, concentrados, en silencio y sin molestarse. ¡Es como si hubiera pasado un ángel! Por la tarde, he quedado con una amiga que también es maestra y me dice: «No puedo creer que dos clases juntas sean capaces de hacer una actividad plástica sin jugar, pintar las paredes o tirar la pintura al suelo». Después de quedarse boquiabierta ante tanta incredulidad, le contesto: «En el MOPI todo es posible».*

**Rossana Llimona**

Martes, 2 de febrero del 2016

15 h.

## 06.

### *Los niños y niñas*

Sabemos de la capacidad de adaptación de nuestros alumnos porque no tienen ideas preconcebidas. Para ellos todo es nuevo, pero también lo habrían sido las antiguas aulas y el modo de hacer tradicional.

¿Cómo están respondiendo los niños y niñas a la experiencia piloto del MOPI? Muy bien. Tan bien que nos están rompiendo esquemas. Y nos damos cuenta de que, de nuevo, el reto está en nuestro terreno.

Nosotros tenemos que aprender que tan solo somos su contexto. Debemos dejar que la vida se desarrolle y, en todo caso, acompañarla y estimularla en determinados momentos. Son los niños los que aprenden a caminar...

Creemos que los alumnos tienen unos límites que a lo largo del curso se han mostrado como fantasías propias de los adultos. Solo un dato: el P3 del MOPI ha doblado, con respecto a otros cursos, el número de nuevas palabras asimiladas. Ahora son ellos, y no los maestros, quienes hablan de manera preferente.

Nos sorprende de su capacidad de autonomía y de socialización. Cómo se entienden y se adaptan, sus enormes posibilidades de aprender de manera

significativa incorporando los contenidos a su vida cotidiana con naturalidad. Desde pequeños, favorecemos el reconocimiento de la diversidad para acompañar al niño que se convertirá en un futuro ciudadano.

Y no solo ven rectángulos en las porciones de pizza, sino que también tienen la capacidad de detenerse y decir: «Tengo un problema». Toman decisiones mirando, viendo y preguntándose. Incorporan destrezas de pensamiento como comparar y contrastar.

Para ellos todo es interesante. El juego, como veremos en el apartado siguiente, es la pieza clave. Desprenden alegría y pasión: pasión por aprender y disfrutar, pasión que muy a menudo van perdiendo a medida que van creciendo... ¿Quizá porque los vamos imbuyendo de que hacerse mayores es dejar de jugar y trabajar mucho?

¡Cuántas cosas nos quedan todavía por aprender! Los educadores somos los primeros sorprendidos por la evolución de los niños y niñas del MOPI. Como indica la neurociencia, trabajar a partir de la plasticidad neuronal de los alumnos es el camino. Hasta dónde podemos llegar, solo ellos y su disfrute lo sabrán decir.

## 07. *El juego*

Decíamos que la estimulación temprana encuentra sus límites en el bienestar y el disfrute de los niños. En este sentido, el juego se muestra como un elemento clave en el objetivo de disminuir la poda neuronal que se produce en esta etapa. Jugar nos permite sostener la motivación y la atención, llegar más lejos, aparecer y compartir desde nuestra autenticidad.

Para los niños y niñas todo es un juego, pero mientras un alumno, después de haber estado toda la mañana jugando en clase, nos pregunte cuándo saldremos al patio a jugar, será evidente que algo no está funcionando correctamente...

Porque no es lo mismo participar desde la obediencia de «ahora toca hacer esta dinámica», que entregándose voluntaria y creativamente a la actividad propuesta. Y es que jugar y entrar en juego son fenómenos diferentes: no es la tarea o el objeto, sino la actitud.

Por otro lado, podríamos pensar que el juego es algo que los maestros de infantil dominamos mejor que otros educadores de otras etapas, pero a lo largo

del curso hemos descubierto nuestras carencias ante este mundo lleno de sutilezas y profundidades.

¿Dónde están los juguetes en el aula? ¿Tenemos que vincular los rincones a los contenidos? ¿De qué mejor manera podemos recoger las construcciones que con tanta dedicación han levantado los alumnos?

Acompañados por Imma Marín y Esther Hierro de Marinva, hemos dedicado mucho tiempo a reflexionar, a aprender y a leer a autores referentes en la materia. Y aún nos queda espacio por recorrer porque, aunque estamos contentos de lo que hemos avanzado, hemos abierto un camino infinito de posibilidades y creatividad.

En resumen: jugar no es una actividad para los más pequeños, sino una actitud vital a la que estamos todos invitados y que debe ocupar un papel fundamental en la educación.

## Testimonios

—Mamá, mamá, ¿jugamos? —pregunta Júlia—. ¿Si tengo tres caramelos y me como uno, cuántos me quedan?

—Júlia, ¿esto dónde lo has aprendido? —le contesto sorprendida.

—En la escuela. Es que jugamos a hacer preguntas divertidas.

—¡Qué bien! A estas preguntas se les llama problemas, Júlia.

—No, mamá. No son problemas; es un juego de preguntas divertidas.

¿Jugamos, mamá? ¿Jugamos a hacer preguntas divertidas?

Me doy cuenta de que realmente los problemas no son un problema para ella. Entonces hago la siguiente reflexión: estas «preguntas divertidas» son un juego para ella porque Júlia va a la escuela a jugar. Cuando le pregunto qué ha hecho hoy en la escuela, la respuesta es siempre la misma: «¡Jugar, mamá!». Qué feliz me hace saber que todo su proceso de aprendizaje siempre es un juego para ella.

**Raquel Pascual**

Miércoles, 11 de febrero del 2015

17:15 h.

## 08. *La docencia compartida*

Venimos de la tendencia de hacer grupos de alumnos cada vez más pequeños y de incorporar cada vez más especialistas al aula. Estos eran criterios que prácticamente nadie cuestionaba.

El cambio disruptivo que es el Horitzó 2020 nos hace replanteárnoslo todo y, colocando al alumno en el centro de la acción educativa, en Jesuïtes Educació hemos integrado aulas, grupos y maestros. De nuevo, «Solo juntos será posible»...

Nos hemos sumergido de lleno en poco tiempo en nuevos modos de trabajar. Hemos aprendido a jugar de nuevo y a hacerlo en equipo. Al inicio del proyecto podían haber ciertas reticencias sobre el hecho de sentirse observado o juzgado por los compañeros, pero día a día se han ido desvaneciendo.

Ahora pensamos juntos, somos más creativos, nos dividimos el trabajo, somos más fuertes y capaces. Aquí, como en cualquier verdadero equipo, también se puede aplicar el proverbio que dice: «Si quieres ir rápido, camina solo; si quieres llegar lejos, camina acompañado».

Todos nos hemos convertido en tutores de todos, independientemente de los alumnos a los que acompañamos más cuidadosamente. Todos contribuimos, y los niños se dirigen a todos los educadores, no solo a su referente. Y ahora nos preguntamos cómo podíamos funcionar de otro modo.

La plena convicción y la inagotable dedicación nos han permitido avanzar en la dirección adecuada. Pasados los meses, tenemos una gran complicidad en el aula (con una sola mirada ya nos entendemos), y en la red... ¡qué energía cuando las maestras de las cuatro escuelas del MOPi nos reencontramos en enero en Raimat!

Para los educadores, las experiencias piloto son una llamada y una oportunidad. Y es que otro de los lemas del Horitzó 2020 es: «Sin ti, será; pero contigo, será diferente». Queremos que estés y contamos contigo, con tu singularidad, tu peculiar aportación.

El inicio de este año del grupo de P4 ha sido la mar de curioso. Las nuevas eran las maestras; los alumnos ya conocían la propuesta y se encontraban completamente cómodos. Cuántos aprendizajes...

## 09. *Las familias*

De las dudas lógicas iniciales ante las dimensiones de los grupos y las aulas, al agradecimiento y la inquietud por si el MOPI continuará en P5. Este ha sido el punto de partida y el de llegada de muchas de las familias de P3.

Sabemos que las familias son las grandes cómplices de esta aventura. Y desde el inicio hemos abierto las aulas para que entren y puedan compartir ratos, no como meros observadores de actividades programadas, sino como coprotagonistas en nuestra tarea más concreta y diaria.

Optamos por la transparencia y la permeabilidad: que la escuela no sea un mundo independiente a la realidad de los alumnos. Colaboramos juntos, enriqueciéndonos mutuamente. Así, padres y madres nos han ofrecido su tiempo y sus ocupaciones profesionales y personales para aprender aún más.

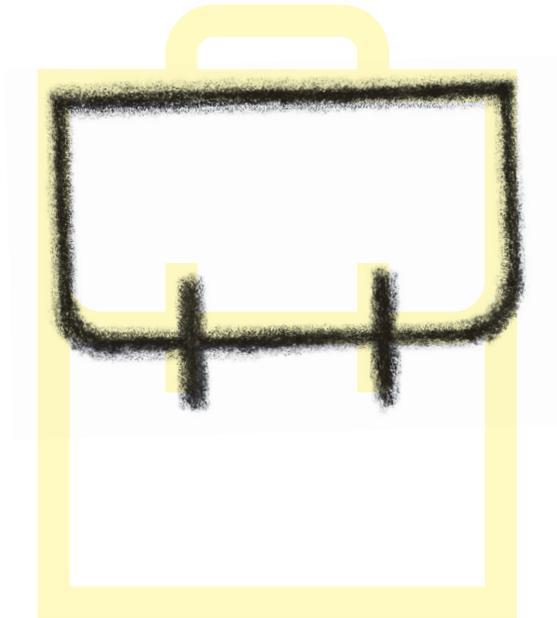
De salidas para conocer a la policía o a los bomberos a contactos con granjas de cerditos o cuentos en el aula. Cada escuela ha encontrado su modalidad, algunas de manera sistematizada, otras, más flexible. El hecho es vivir y disfrutar de que la escuela sea cosa de todos.

### Testimonios

*Estoy en casa esperando que llegue Sergi. Llega muy ilusionado, con muchas ganas de contarme algo. Me muestra un papel y me dice: «¡Mamá! ¡Me ha tocado la pregunta “¿Cómo son los cohetes?” ¡Tenemos que buscar y pensar cómo hacerlo! ¿Lo buscamos por internet?». Aprovechamos que el bebé está tranquilo para entrar en Google y buscar información. Después continúa con su padre y por fin lo encontramos. Viene corriendo y me dice: «¡Mamá, ya lo tenemos! ¡Haremos un cohete que puede volar! Lo montaré con papá y contigo lo decoraré». Cuando ya está hecho, salimos fuera ¡lo probamos y funciona! Dos días después Sergi lo presenta con nosotros en clase. Y es que en el MOPI, los padres siempre somos bien recibidos.*

**Laia Marondo**

Viernes, 16 de octubre del 2016



## 10. *El final de curso*

En junio del 2015 terminamos el primer curso de MOPI muy contentos y satisfechos. Y hay que decir que también algo cansados. Hemos trabajado intensamente. Lo cierto es que todos hemos aprendido mucho: alumnos, maestros, padres y madres.

Ha sido un reto importante lleno de reflexión y empuje. Los niños y niñas nos han sorprendido con su capacidad de aprender, de crear y de innovar. Hemos corroborado también lo que ya sospechábamos, que las limitaciones se las ponemos los adultos.

A lo largo del curso las familias nos han transmitido constantes palabras de agradecimiento y admiración por lo que estábamos haciendo para sus hijos, y eso es un tesoro. Muchos alumnos al acabar el curso no querían irse de vacaciones. Con eso está todo dicho...

A los maestros se nos hace difícil recoger lo que hemos aprendido. Ha sido una nueva mirada a nuestra gran vocación, a nuestros alumnos, como también a los compañeros y a las familias.

Hemos renovado nuestra formación, no solo con cursos, sino volviendo a beber de las fuentes

de la pedagogía, de lo que nos dice la neurociencia y la neuroeducación. Nos hemos vuelto a sentir estudiantes.

Y con el interés que el proyecto ha despertado, también hemos explicado el MOPI a personas de las universidades, periodistas y otros maestros. Nos daba mucho respeto al principio —no lo habíamos hecho nunca—, pero el retorno recibido nos ha dado una confianza impensable.

Todos nos vamos de vacaciones con la mochila llena de experiencias y sentimos que hemos iniciado un camino sin retorno, lleno de entusiasmo hacia la escuela que entre todos estamos construyendo. De algún modo, todos hemos recuperado la mirada genuina de los niños.

# 11.

## *Durante el MOPI hemos aprendido...*

Por decirlo de algún modo, la experiencia está siempre en marcha. Así, antes de que llegue la evaluación del MOPI propiamente, podemos decir que, si estamos atentos a todo lo vivido durante el día a día, ya estamos aprendiendo. En estos primeros compases del MOPI hemos aprendido que:

- Es crucial entender que aprender es descubrir, y aprender es aprender a vivir con los demás.
- Los chicos y chicas en la etapa del MOPI aprenden con la mente, con el corazón y con el cuerpo.
- Aprender, sin duda, significa construir significados. Cuando aprendemos atribuimos sentido a lo que tenemos en nuestro contexto.
- Cuando son capaces de elaborar una representación propia y personal sobre los objetos de la realidad o sobre los contenidos, es cuando están aprendiendo. Porque aprender significa construir significados.
- Los niños realizan aprendizajes significativos por ellos mismos; es lo que denominamos aprender a aprender.
- De hecho, cuando favorecemos la actividad de los niños, ellos modifican progresivamente sus esquemas de conocimiento.
- El clima de las aulas del MOPI es muy relajante. Un clima de respeto mutuo. Esto incita a que los niños busquen la compañía y sean solidarios.
- Los maestros respetan y escuchan y, cuando es necesario, echan una mano. De este modo, los niños se sienten queridos.
- En la educación infantil, a través de la experimentación, de la acción y del juego, se construyen aprendizajes significativos.
- Además de la acción y el juego, la interacción y convivencia con otras personas también permiten la socialización de los niños.
- De este modo, la maduración se va manifestando y se evidencia su desarrollo y crecimiento. Se trata de favorecer las relaciones interpersonales de calidad.
- Es a través de estas relaciones de calidad con todos los miembros de la comunidad educativa que se va construyendo la autoestima, la cooperación,

la confianza. Todo ello en un ambiente cálido, acogedor y seguro para los niños.

- Durante la educación infantil, se desarrollan los niveles sensoriales y motores. Los niños y niñas desarrollan los sentidos y la motricidad general y también la motricidad fina. Exploran y se mueven analizando el espacio que les rodea y manipulando varios objetos con el fin de descubrir, poco a poco, reacciones y posibilidades de su cuerpo. Al mismo tiempo, son conscientes de su seguridad y de cuidar su propio cuerpo.
- El MOPI ayuda al desarrollo emocional. Los niños y niñas construyen autoestima y aprenden a reconocer y expresar sus intereses, sus necesidades, así como también sus sentimientos y emociones. También aprenden a confiar en los demás y a mejorar sus relaciones interpersonales. Progresivamente, van expresando su deseo de conocer y aprender ejerciendo la autonomía a través de los centros de interés, de las actividades, de los rincones, de los juegos y, en general, de la vida en la clase.

- El compromiso con los demás es una de las dimensiones de la personalidad que se asocia al desarrollo social. De hecho, los niños y niñas afrontan su comprensión del mundo poniendo en juego y confrontando sus intereses y gustos con los del resto de los niños.
- Es con los demás que aprenden a resolver los conflictos en un espíritu de respeto y de justicia. Los niños y niñas aprenden a compartir sus juegos y a vivir y respetar las reglas del grupo. Son los albores de la construcción moral.

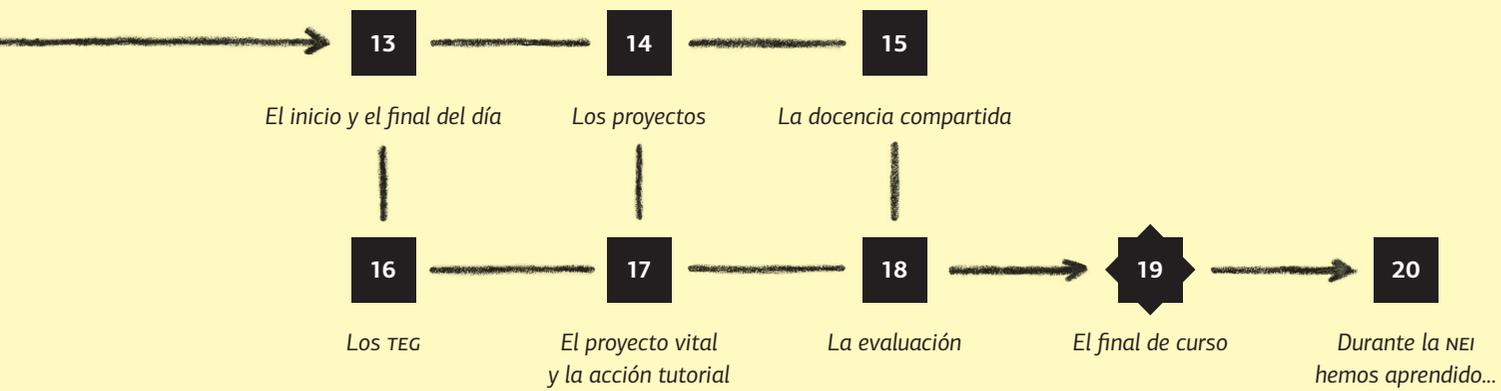
Para cerrar este bloque, podríamos decir que en el momento en que redactamos estas líneas, estamos haciendo muchos aprendizajes en el MOPI y, a pesar de todo, nos encontramos aún en ese impás entre la intuición provisional y la evaluación precisa de la experiencia innovadora. Cada cosa tiene su validez, importancia y tiempo. Seguimos adelante.

### III. La NEI

12

---

*Primeros compases*



**08. Catamos el sueño.** 32 experiencias para vivir el cambio educativo

## 12.

### *Primeros compases*

La NEI (Nueva Etapa Intermedia) empieza con el reencuentro de los amigos y con las caras de los alumnos entrando a los nuevos espacios. Como decíamos anteriormente, ojalá fuésemos capaces de recoger esta ilusión y no perderla ya en toda la escolaridad de estos niños y niñas: queremos aprender con ellos...

Con este espíritu empezamos en Jesuites Sant Gervasi, El Clot y Lleida la primera semana dedicada a la adecuación al nuevo contexto. En estos primeros compases no nos fijamos unos contenidos curriculares específicos, sino que trabajamos un proyecto inicial que nos servirá para situarnos.

Estrenamos aulas, ágoras y pasillos con un mobiliario particular que nos pide nuevas maneras de relacionarnos en ellos. También tenemos un grupo clase mayor con nuevos compañeros y ahora disponemos de tres tutores que trabajan de manera simultánea con los alumnos.

Son muchos cambios, y más aún cuando lo que queremos es iniciar una nueva manera de vivir

la escuela. Los primeros compases son de acción tutorial: hacemos preguntas sobre cómo empezamos el curso con respecto al año pasado, quiénes somos, qué queremos que suceda en los próximos meses.

Y poco a poco vamos conociendo la propuesta de la NEI: los ritmos, las prioridades, el funcionamiento y las normas. Hemos pasado de la tradicional sesión informativa vertical —de arriba abajo, podríamos decir, de profesor a alumnos—, a una introducción desde los propios alumnos.

Rehuimos de la arbitrariedad que, además, sin jerarquía es insostenible, y optamos por un acercamiento basado en la experiencia. Los alumnos descubren por sí mismos los usos de la grada y los pufs, por ejemplo, o qué supone trabajar en equipo con otros compañeros.

Con la NEI, profundizamos y mejoramos la cultura relacional de la escuela y enseguida hay buenas respuestas por parte de los niños y niñas de 5º de primaria y 1º de ESO.

## Testimonios

*Regreso a casa y voy solo en el coche. A la mente me vienen los últimos 45 minutos en el aula. Con los niños hemos hecho el final de semana y hemos reflexionado sobre cómo nos ha ido el proyecto Pessebre y también la semana en general. Les hemos pedido que cada uno resumiera con una sola palabra qué ha sido el proyecto para ellos. Cada uno de los 45 niños y niñas de la clase han sido capaces de hacerlo, sin que se repitiera ninguna palabra. Yo pienso: ¡Vaya! ¡Qué ejercicio más bueno! Se dan cuenta de lo que han vivido durante la semana y lo valoran. Pero aún han ido más allá y nos han pedido poner un nuevo rol en el aula: «los pensadores de la palabra semanal». Quieren que algunos compañeros se encarguen de observar la clase durante la semana y atribuirle una palabra significativa. ¡Genial! Han sentido la necesidad de observar lo que pasa a su alrededor, sin ser ellos los protagonistas directos. ¡Empiezan a ser «personas para los demás»!*

**Joan Capdevila**

Viernes, 18 de diciembre del 2015

17:20 h.

# 13.

## *El inicio y el final del día*

Una peculiaridad de la NEI es el espacio de inicio y final del día, y de inicio y final de la semana. De manera destacada encontramos esta atención en la persona, en los alumnos.

Por la mañana, durante los veinte primeros minutos del día todo se detiene y, después de dejar la mochila y predisponernos, nos relajamos y concentramos. Hay dinámicas que nos ayudan: cerramos los ojos, escuchamos música, vemos un vídeo, un rato de oración...

Y nos hacemos preguntas: «¿Cómo estoy?», «¿Cómo me siento?», «¿Qué pasó ayer en el mundo?». Surgen muchos temas relacionados con la realidad que nos rodea y con el crecimiento de nuestro proyecto vital: un terremoto, los premios Nobel, la muerte o la catalana del año. La escuela, recordémoslo, debe abrir las ventanas al mundo.

Los tutores acostumbran a preparar el inicio del día relacionándolo con el proyecto vital. Los quince minutos del final del día, en cambio, los dedicamos a recoger y agradecer lo que hemos vivido y hemos aprendido durante la jornada.

¡Qué gran cambio es salir de la escuela con los deberes dictados por el profesor después de que suene el timbre, o con esta reflexión consciente...! Y es que para desarrollar el proyecto vital es crucial hacerse preguntas y tener tiempo para escuchar respuestas.

También dedicamos un tiempo al inicio y al final de la semana para enfocar y evaluar el aprendizaje. Exploramos las motivaciones, los motivos: de nuevo, contactamos con la realidad y observamos necesidades, vivimos nuestro compromiso y nos proponemos retos.

Nos interesamos en primer lugar por las metas de aprendizaje, no tanto por los contenidos. Y en los finales de semana comprobamos los progresos y las dificultades, un *feedback* que nos permite, por un lado, el metaaprendizaje y, por otro, el ajuste del ritmo previsto al ritmo real de los alumnos.

# 14.

## Los proyectos

En el apartado anterior ya se ha intuido, y en el cuaderno 05 lo hemos explicado detenidamente: en la NEI trabajamos por proyectos. Solo así el aprendizaje se convierte en significativo y preparamos a los alumnos para el siglo XXI. ¿Por qué los adultos trabajan por asignaturas o por proyectos?

En esta forma de concebir y practicar la acción en el aula distinguimos tres elementos clave:

1. El reto que nos da un foco real y con sentido y es, por lo tanto, el elemento a partir del cual se organiza el resto.
2. La transversalidad que nos permite conseguir el reto. En este viaje necesitaremos activar recursos propios y adquirir conocimientos diversos.
3. El trabajo en equipo e individual que nos enmarca las interacciones y los espacios de la aventura.

Añadimos que, en una semana típica, dedicamos al trabajo por proyectos el 60% del tiempo, mientras que destinamos el 30% restante a las materias

específicas (Música, Educación física, Segunda lengua extranjera y cápsulas teóricas dentro de los mismos proyectos). Finalmente, dedicamos un 10% a reflexionar, tal como hemos comentado en el punto anterior.

Pero para hablar de los proyectos nada mejor que describir el CREA, el proyecto que deciden por completo los alumnos, el nivel más alto que hemos logrado de personalización.

Si en la mayoría de los proyectos cuentan con un relato motivador pero preparado previamente por los profesores, aquí abrimos por completo las posibilidades. «Escojo esto porque me gusta», esta es la consigna. Después agrupamos intereses y constituimos seis equipos (uno por cada tutor del curso) para llevar adelante los proyectos.

Durante el segundo trimestre, hemos dedicado una tarde a la semana al CREA. La última semana antes de las vacaciones de Semana Santa ha sido intensiva, con una muestra final abierta a las familias.

Aquí el educador acompaña más que nunca la curiosidad del alumno; su tarea es la de ayudar

a encontrar el camino, descubrir los recursos propios y ajenos para hacer posible el proyecto.

En este primer curso de la NEI hemos visto cosas espectaculares: en casa, los niños y niñas se llevaban tareas para hacer y no hablaban de otra cosa; y en la escuela, hemos disfrutado de un musical, aplicaciones para los pequeños de P3 para aprender inglés y alemán, jardines verticales, un circo, e incluso ¡un programa de televisión de verdad!

En los proyectos todo suma. Nos interesa la transferencia de conocimientos; es decir, que lo que se aprenda aquí se pueda utilizar en otro contexto muy distinto. Así aprendemos contenidos, en efecto, pero sobre todo actitudes, valores, hacernos preguntas y realizar ilusiones... Integramos toda una lección, en definitiva, de vida plena.

## Testimonios

*Estoy solo, delante de la cámara, vestido con camisa y corbata, a punto de empezar a grabar. Dentro de unos minutos me habré convertido en el hombre del tiempo, y los nervios me superan. Hace un mes iniciamos el proyecto CREA, y no puedo creer que ya se esté acabando. Recuerdo todos los buenos momentos que hemos pasado con el grupo del tecnológico, preparando el telediario que pasado mañana presentaremos a todas las familias. Me lo he pasado tan bien que incluso me da pena que dentro de tres días empiecen las vacaciones. ¡Increíble! —¡Joel, baja de la nube, empezamos a grabar! Y no pude quitarme la sonrisa de la cara durante un rato, a pesar de los rayos y truenos que estaba anunciando.*

**Joel Sendra**

Viernes, 25 de marzo del 2015

15:40 h.

## Testimonios

*Estoy trabajando con un equipo de alumnos, levanto la mirada y observo a mi alrededor. Un maestro gestiona un conflicto en un despacho donde las paredes son de cristal, mientras otro acaba de dar una explicación en las gradas sobre cómo hemos de seguir avanzando en el proyecto. Cierro los ojos un instante, me embarga un sentimiento de alegría y pienso... «¡Estoy acompañado!». Alguien dice mi nombre: «¡Jordi! ¿En qué piensas? ¡Parece que estés soñando!». Una sonrisa de complicidad se dibuja en mi cara. Los alumnos también sonríen y me dicen: «¿En qué pensabas? ¡Dilo!». Les miro a los ojos y les digo: «Me siento muy feliz de que estemos tres maestros en el aula porque...». Y sin dejar que termine la frase, otro alumno interrumpe con sinceridad y comenta: «¡Vosotros también sois un equipo, como nosotros!». Por unos instantes me emociono, me quedo en silencio, les pido que unamos todas las manos en el centro y les digo: «¡No dejéis nunca de soñar!».*

**Jordi López**

Lunes, 7 de marzo del 2015

15:37 h.

# 15.

## *La docencia compartida*

Vemos a los alumnos siendo protagonistas, aprendiendo y creciendo como personas. Esta es la función de la escuela: facilitar y acompañar el entusiasmo y la curiosidad innatos de los niños y niñas para que sean protagonistas de sus aprendizajes.

¿Cómo nos hemos organizado para hacerlo posible? En el cambio profundo y sistemático de la escuela que supone el Horitzó 2020 destacamos ahora dos figuras: el equipo de docentes y los técnicos de gestión.

Veamos, en este punto, el primero. La NEI supone pasar de un solo profesor en el aula a tres trabajando conjuntamente. Unimos tres especialistas (uno del ámbito de lenguas, uno de sociales y humanidades y uno de ciencias) que se encargan de la tutoría, el acompañamiento en el aprendizaje y la dinamización en el aula.

Con roles diferentes según cada momento, los educadores se coordinan y aparecen con una sola voz. Recordamos que vienen del PIEP (Programa de Incorporación a la Experiencia Piloto), en el cual

durante el curso pasado aprendieron a ser un equipo de alto rendimiento.

No nos obsesionamos con el control de los contenidos y reforzamos nuestra nueva función con la seguridad del equipo: hacer buenas preguntas y hacer que se las hagan también los alumnos, en vez de darles todas las respuestas.

Y lo que queremos que tenga lugar en el aula nos lo proponemos a nosotros como tarea: vernos desde nuestras habilidades, ser capaces de aprender y trascender los conflictos internos con diálogo y generosidad. Cedemos y llegamos a acuerdos, encontramos soluciones, crecemos.

La docencia compartida es ponerse en la piel de los alumnos cuando trabajan por proyectos. Hay mucho trabajo previo en lograr que en la NEI todo funcione; aprendemos cada día ampliando nuestros límites. Los profesores viven con gran intensidad tantas horas de docencia compartida. Como hemos visto, ellos también han de llevar a cabo un trabajo interior para afrontar este reto.

# 16.

## LOS TEG

Como veíamos en el cuaderno 06, dedicado al MEG (Modelo Estratégico de Gestión), en la escuela que queremos disponemos de una nueva figura de apoyo al profesorado. Nos referimos al TEG (técnico de gestión).

Durante el curso 2014-2105 también nos hemos estrenado en este sentido. Cada una de las tres escuelas de la NEI cuenta con esta figura profesional.

Este es un recurso que facilita mucho la gestión, no solo académica, sino también pedagógica porque, además de liberar de tareas administrativas y burocráticas a los tutores, los TEG intervienen también como apoyo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los TEG participan en las reuniones de planificación de los tutores, de forma que están siempre al día de la secuencia en el calendario y de la intencionalidad de las acciones previstas.

Cabe añadir que el trabajo por proyectos pide mucho contexto. De estas tareas también se ocupan los técnicos de gestión. Nos referimos a preparar

las salidas, coordinar la participación de los padres y madres especialistas o preparar las plantillas de evaluación, entre otras.

Estos educadores son proactivos y se ocupan de la comunicación con las familias, con la cantidad de correos electrónicos y fotografías que esto supone. En algunos casos también atienden a los medios que se han interesado por el Horitzó 2020. Son, en definitiva, una pieza clave en el equipo que hacemos realidad el sueño.

## Testimonios

*Enseño a mi marido una foto de hoy en 5º de la NEI. Estaba tan sorprendida durante el rato que he pasado con los alumnos esta mañana que he querido plasmar la escena. Le pregunto si sabe de qué hora era. «Ni idea», me contesta, y entonces le explico: «Es el rato de recreo de los alumnos que ves aquí trabajando. Han sido ellos quienes me han pedido si, en vez de bajar al patio, podían quedarse a acabar tareas del proyecto CREA; querían sorprender con grandes progresos a sus tutores cuando volviesen». Es un pequeño detalle que dice mucho de la autonomía, el compromiso y el entusiasmo con que vivimos todos la NEI. Las TEG trabajamos mucho integradas en el equipo docente, haciendo posible la escuela que queremos.*

**Lourdes Vila**

Viernes, 20 de marzo del 2015

20:10 h.

## Testimonios

*Toda la familia reunida para celebrar el cumpleaños del abuelo. Como ya es habitual, después de comer, Bernat nos hace salir al jardín a mayores y pequeños para jugar una de las liguillas de fútbol que organiza. A todos los primos les encantan estos partidos, y sobre todo ganar —a Bernat, al que más—, aunque por eso, más de una vez, se acaba con alguna pelea o algún lloro. Bernat explica las normas y dice convencido: «Primero, estamos aquí para pasarlo bien. Segundo, jugamos en equipo y si queremos ganar, tenemos que pasarnos la pelota y dejar jugar a todos. Y tercero: lo más importante no es ganar, sino divertirnos». No me lo podía creer. ¡Nada que ver con las normas de siempre de Bernat! Solo un mes de NEI y ya había recibido un nuevo mensaje, que había llegado muy adentro... ¡Algo nuevo estaba pasando!*

**Ana Español**

Domingo, 12 de octubre del 2014  
17 h.

## 17.

### *El proyecto vital y la acción tutorial*

Hemos hecho un recorrido por los elementos fundamentales de la NEI. Pero aún nos falta atender lo que quizá podría pasar desapercibido, que es lo principal para nosotros. De nuevo: acompañamos el despliegue del proyecto vital de los alumnos, por eso nos llamamos educadores.

La reflexión del inicio y final del día, el espacio de inicio y final de semana, el trabajo por proyectos, el CREA, el desarrollo de las competencias... Todos son contextos para favorecer el aprendizaje de los alumnos. Y a pesar de todo, falta algo, y es algo esencial.

Actuamos para descubrirnos y encontrarnos, para contactar con lo que nos gusta, nuestra vocación, lo que tiene sentido para nosotros. Así, los tutores siguen de cerca el crecimiento de los alumnos. Siguiendo la tradición ignaciana, podríamos decir que esta es nuestra tarea fundamental. Los tutores tienen una visión integral del alumno muy profunda, lo cual ayuda mucho en el trabajo conjunto con las familias para acompañarlos en su crecimiento.

En el acompañamiento personal, los educadores programan espacios y paradas individuales

para reflexionar: «¿Cómo te ves?» o «¿Cómo te ha ido la última semana?» son preguntas abiertas para tomar conciencia del progreso y las dificultades.

Si antes los tutores se habían convertido en bomberos que apagaban fuegos, ahora deben ser inspiradores que amplíen horizontes. A los alumnos de ESO se les invita a preparar el encuentro del día siguiente con el tutor.

Añadimos que la libreta del proyecto vital es un elemento clave en este viaje interior. Este diario personal nos sirve también para hacer un examen de conciencia: registrar qué pienso, siento y hago.

Nos proponemos metas, averiguamos nuestro margen de mejora y pasamos a la acción para encontrar en lecturas posteriores el camino que hemos recorrido.

Yendo un poco más lejos, podemos decir que con la libreta del proyecto vital cultivamos la interioridad y la espiritualidad; es decir, la conexión con lo que somos y sentimos y con las preguntas sobre mí mismo, los demás y lo que vivo que me ayudan a encontrar sentido. Con la libreta generamos y celebramos el hábito de relatarnos y dar sentido a nuestras vidas.

# 18.

## La evaluación

A la acción tutorial, al seguimiento de fondo relativo al proyecto vital de cada alumno, se inserta la evaluación. También este punto es, en efecto, toda una novedad en la NEI.

Para empezar, destacamos que la evaluación no tiene un punto de partida parcelado, sino que la visión global del alumno domina la visión de los profesionales. Estos pueden pasar de la mirada general a la particular en vez de quedarse en la perspectiva académica y parcelada de la escuela tradicional.

En segundo lugar, cabe decir que trabajar por proyectos supone que los alumnos se enfrentan y resuelven los retos por sí mismos. Y añadimos que pasar a la acción comporta equivocarse, porque aprendemos cuando nos arriesgamos a realizar nuestras propuestas y vemos que se han de mejorar.

En este contexto, los maestros y profesores llevan a cabo un acompañamiento inmediato, regulando y reorientando los errores asociados al descubrimiento. Observamos que la evaluación es formativa y continua.

Por otro lado, si lo que nos interesan son los procesos y las herramientas asociadas al *aprender a aprender*, debemos fijarnos en el desarrollo de las habilidades, estrategias y actitudes del alumno. La evaluación en la NEI también es, pues, competencial.

En el aprendizaje integral tampoco podemos olvidar la importancia de la memoria y la asimilación de los contenidos. En este sentido, en la NEI también hacemos pequeñas pruebas en las cuales comprobamos el nivel de adquisición de determinados conocimientos. La evaluación cuando es necesario también es, por tanto, sumativa.

Seguimos. Toda esta práctica queda recogida en el boletín de notas. En la NEI evaluamos ocho competencias (comunicativa, matemática, conocimiento e interacción con el mundo físico, autonomía e iniciativa personal, digital, cultural y artística, social y ciudadana, aprender a aprender). Y lo hacemos de forma gráfica: una pila está más o menos cargada dependiendo del grado de consecución.

En otro espacio del boletín aparecen también las calificaciones de las diferentes áreas según indica la normativa vigente (por materias). Son unas calificaciones obtenidas a través de las actividades de aprendizaje llevadas a cabo en los ámbitos específicos y en los proyectos.

En resumen: queremos que la evaluación no sea un objetivo de final de trimestre, un temible y homogeneizador baremo, sino un constante *feedback* que nos permita mejorar. Con esta filosofía introducimos la autoevaluación y la evaluación de los compañeros, y esto nos da una riqueza enorme.

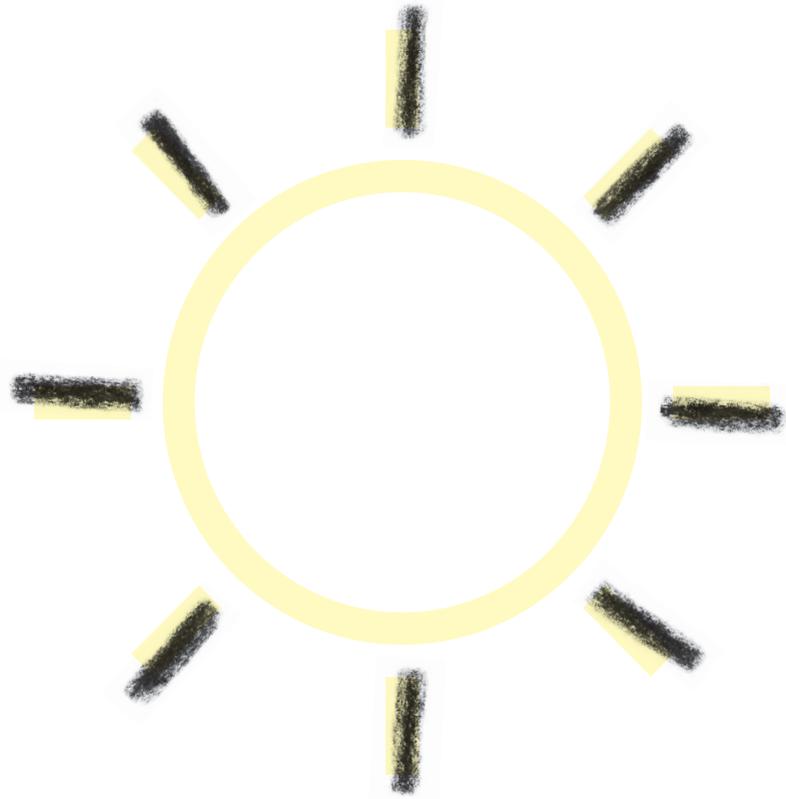
## Testimonios

*Hace unos momentos estaba con mis amigos, hablando sobre el instituto, precisamente sobre los exámenes que tenían y lo que hacían en cada asignatura. Mi mejor amigo me ha dicho que estaban estudiando la historia del islam, que ya habían hecho el examen de todo lo que salía en el libro y que ya no se acordaban ni de los pilares de la religión. Nosotros dijimos que habíamos hecho una prueba escrita, pero también habíamos hecho un videoreportaje sobre el islam, entrevistas con una persona musulmana y muchas cosas más. Y me doy cuenta de que tenemos mucha suerte de vivir la NEI, porque te abre muchas puertas.*

**Enric Ariza**

Jueves, 4 de febrero del 2016

19:13 h.



# 19.

## *El final de curso*

Y así llegamos al mes de junio. ¿Cómo fue el cierre del primer curso de la NEI? Pues, para ser sinceros, hemos de reconocer que fue muy emotivo, lleno de una dulce tristeza más cercana a la despedida de unas colonias que al estrés de los tradicionales exámenes finales.

De la misma forma que hubo una bienvenida particular en septiembre, durante la última semana de curso también trabajamos un proyecto singular. Y es que en la NEI hemos comprobado en primera persona la importancia de hacer bien las cosas, con la atención y el tiempo que requieren.

Este año hemos vivido muchas cosas juntos; alumnos y educadores hemos formado un buen equipo y hemos llegado muy lejos. Agradecemos habernos lanzado a la piscina, todo lo que hemos dado y todo lo que hemos recibido.

Y los tutores seguimos acompañando. Entregamos las notas con un retorno muy especial e invitamos a la reflexión: ¿Cómo empecé el curso y cómo lo he acabado? ¿Qué he aprendido de mis compañeros? ¿Qué quiero hacer durante el verano?

En la fiesta que preparamos juntos no falta la música ni un pica-pica cargado de emociones. Aún no tenemos resultados contrastados, pero estamos seguros de que esto funciona...

Una prueba muy palpable es que hemos comenzado el 2015-2016 con encuentros espontáneos de los alumnos con sus antiguos tutores de la NEI. El cariño no se agota y ahora, con los nuevos vínculos que estamos tejiendo en 6º de primaria y 2º de ESO, seguiremos aprendiendo y creciendo.

## 20.

### *Durante la NEI hemos aprendido...*

Tal como hemos hecho en relación al MOPJ, pasamos ahora a revisar en un apartado sintético lo que estamos aprendiendo. Y es que la Nueva Etapa Intermedia está ayudando a los alumnos:

- A desarrollar competencias de orden intelectual, como utilizar la información, resolver problemas, ejercer un juicio crítico y desarrollar pensamiento creativo.
- A desarrollar competencias metodológicas creando métodos de trabajo efectivo, utilizando la tecnología y asegurando la comunicación.
- A desarrollar competencias de orden personal y social que contribuyen a desarrollar la cooperación y la personalidad de los alumnos.
- A desarrollar la sistematización de la búsqueda de información y elección de la información pertinente y apropiada (que son los aspectos más relevantes que aporta la metodología de proyectos y resolución de problemas).
- A aumentar la capacidad de análisis de los chicos y chicas en situaciones problema, que les permiten ensayar vías y pistas de resolución, y revisar los aspectos idóneos teniendo en cuenta los requisitos y las consecuencias de las soluciones que han ensayado.
- A desarrollar un juicio crítico propio a través de formarse una opinión de los acontecimientos. Están aprendiendo a analizar los hechos y verificar su exactitud.
- A adoptar una posición y a expresar opiniones. Articulan y comunican puntos de vista para justificar y relativizar su opinión.
- A comparar sus puntos de vista con los de los demás y a evaluar la proporción de razón y emoción de su punto de vista.
- A valorar la dimensión creativa del pensamiento, individualmente y en grupo. En este punto hemos de destacar los proyectos, y en especial el proyecto CREA.
- A permanecer abiertos a múltiples formas de considerar los acontecimientos y dejarse impulsar por la intuición. A dejarse empapar por la totalidad de los elementos de una situación.

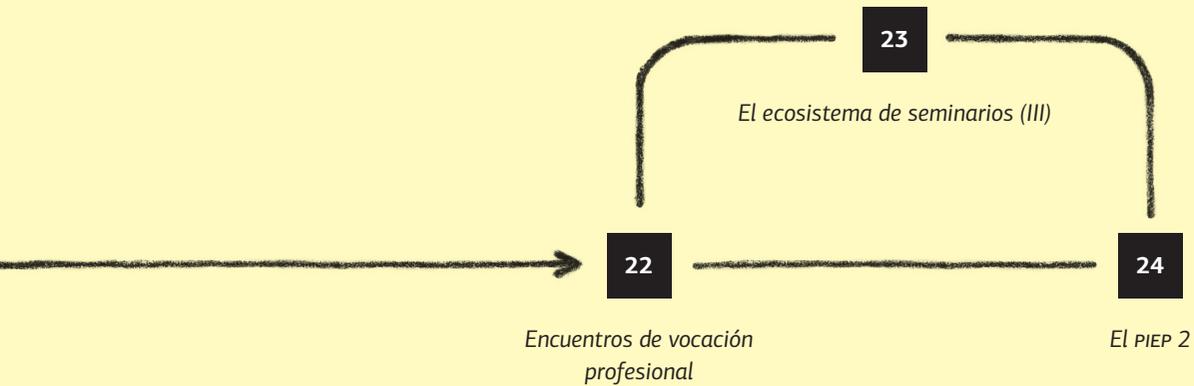
- A aceptar el riesgo y lo que les es desconocido gracias a la actitud lúdica y al enfoque de juego que la NEI ha adoptado.
  - A ser receptivos a la aparición de nuevas ideas y nuevas formas. A adoptar un funcionamiento flexible y probar diferentes maneras de explotar nuevas ideas.
  - A aprender a utilizar métodos de trabajo eficaces gracias al trabajo en grupo de las diferentes formas de agrupación que la NEI propone.
  - A visualizar las tareas en su conjunto y a regular y analizar su proceso. Adaptan su método de trabajo a la tarea y el contexto y reajustan sus acciones cuando conviene. Asimismo, aprenden a llevar a cabo la tarea en el plazo pactado.
  - A reconocer sus características personales identificando, según convenga, las emociones, los sentimientos, los valores, las referencias y posibilidades. En definitiva, a descubrir sus fortalezas y limitaciones.
- A situarse entre los demás reconociendo su pertenencia a una colectividad. En este contexto, están preparados para utilizar sus recursos personales y empezar a aprender cómo determinar los criterios del éxito personal.
  - A desarrollar la cooperación a partir de la gestión de los conflictos de grupo.
  - A evaluar su contribución y la de sus compañeros en las tareas y a identificar las tareas más atractivas.
  - A comunicarse de forma apropiada: a conocer y respetar las costumbres, normas, códigos y convenciones, por ejemplo.

Observamos como estos aprendizajes son fundamentales en la nueva escuela. Así pues, podemos afirmar que estamos —ahora y aquí— desarrollando y concretando el Horitzó 2020.

## IV. La red

21

*El Horitzó 2020  
con perspectiva*



**08. Catamos el sueño.** 32 experiencias para vivir el cambio educativo

# 21.

## *El Horitzó 2020 con perspectiva*

Como decíamos al inicio de este cuaderno, las experiencias piloto del MOPI y de la NEI están en funcionamiento en cuatro y tres centros, respectivamente, de la red. Estamos muy contentos de tener 1.800 alumnos sumergidos durante el curso 2015-2016 en la nueva escuela.

Y sin embargo, el Horitzó 2020 es más que este foco de innovación. Somos ocho escuelas con 13.300 alumnos. Avanzamos todos juntos y cohesionadamente hacia la escuela que queremos. La noción de proyecto vital y las 5 Cs guían nuestra transformación.

Hoy la red ya está trabajando para el cambio educativo en cada una de las etapas escolares. Así, este curso celebraremos la finalización de la experiencia piloto de la NEI, y en el 2016-2017, la realización completa del MOPI (a los grupos de P3 y P4 previstos inicialmente añadimos el de P5). También durante el curso que viene iniciaremos la experiencia piloto del TQE (tercero y cuarto de ESO).

El trabajo de innovación, planificación, formación y ejecución de obras y materiales es enorme.

Como os podéis imaginar, para hacer realidad el sueño del Horitzó 2020 necesitamos la fuerza de la red.

Porque en septiembre del 2017 tenemos previsto implementar el cambio educativo en las etapas de primaria 1-4 y la formación profesional. Y el bachillerato, como no podía ser de otra forma, también está trabajando mucho para sincronizarse con la consecución del TQE.

Antes de cerrar este punto, nos gustaría hacer una consideración sobre el desarrollo del H2020. En la etapa de transición entre el modelo antiguo y el nuevo, reconocemos dos escalas de introducción y alcance.

Así, si con las experiencias piloto catamos el sueño, es decir, abrimos camino, es por dos motivos. Por un lado, desde este nuevo ambiente disruptivo de aprendizaje se produce un trasvase natural al sistema ordinario de acciones y aprendizajes que se experimentan. Por otro lado, y en una segunda fase, las experiencias piloto nos permitirán, ahora sí, la generalización de la transformación profunda de la educación en las diferentes etapas y escuelas.

## 22.

### *Encuentros de vocación profesional*

La tradición ignaciana nos invita a detenernos y darnos espacios y tiempo para conectar con nosotros mismos y cultivar nuestro interior para encontrar y dar sentido a todo aquello que hacemos y vivimos.

Durante el curso 2014-2015 hemos programado diversos encuentros de vocación profesional (TVP) con una participación de 158 educadores. Si les sumamos los 33 del PIEP y los 23 de los ejercicios espirituales en Manresa y Loyola, suman un total de 214 personas (623 desde el año 2012).

Nos retiramos durante un par de días para encontrarnos con nosotros de forma genuina. Porque el proyecto vital es personal; el sentido está en nuestro interior. Este proyecto vital no es un trabajo de planificación, sino de búsqueda, de valentía hacia uno mismo, de silencio, de introspección. ¿Qué hay, pues, en la profundidad de nuestro ser?

Cuando nos escuchamos, cuando dejamos que brote del interior nuestra contribución, retomamos nuestra acción cotidiana con un sentido más auténtico.

«¿A qué quiero dedicar mi vida?», «¿Qué me hace feliz?», «¿Cuál es mi vocación?», son preguntas radicales.

En las figuras de Ignacio de Loyola y Jesús de Nazaret encontramos modelos de referencia que nos ayudan a dar respuesta a estas preguntas. Practicamos el silencio, conectamos, escribimos, compartimos, leemos, nos enriquecemos. Se trata de vivir la vida, no de que esta nos viva a nosotros.

Revisitar nuestra vocación es hacer presente qué me movió y continuó manteniendo vivo para dedicar mi vida a la educación. Los TVP son, pues, una invitación a amar y dejarnos amar, a desprendernos del lugar central que a veces ocupamos, para situar en su lugar nuestra misión, nuestra vocación al servicio de los demás.

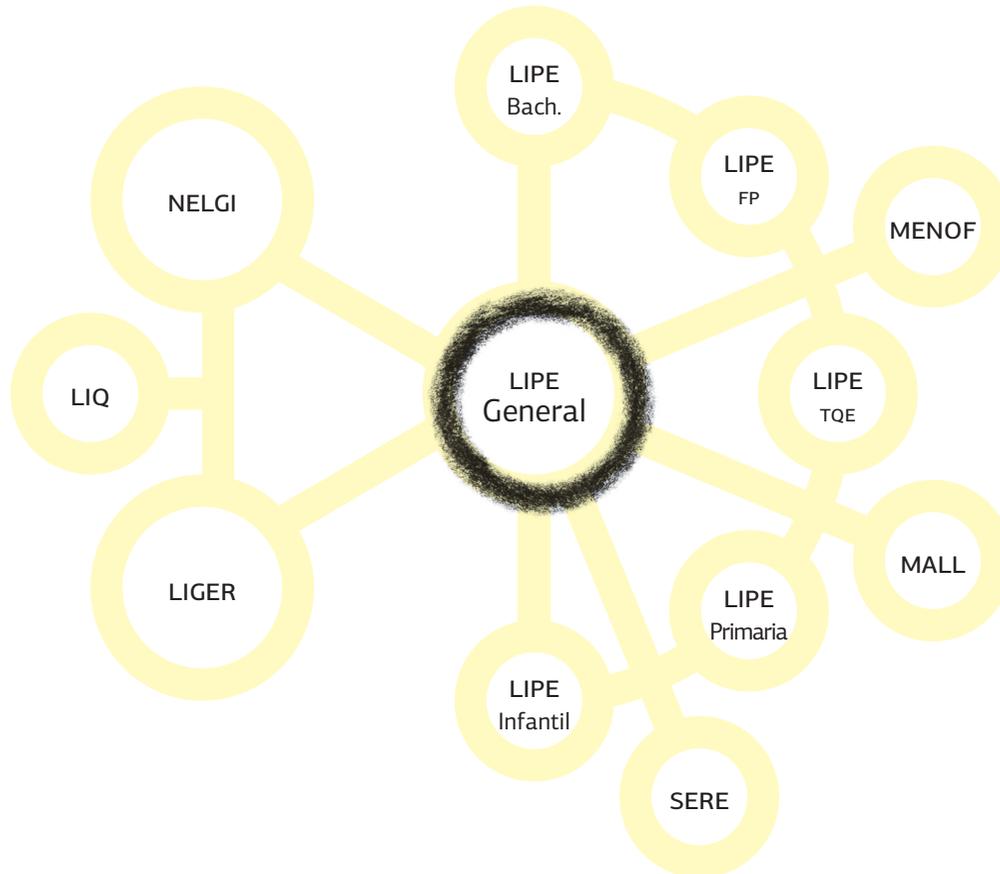
## Testimonios

*Estamos en Montserrat. No es la primera vez que subo con compañeros de Jesuïtes Educació, pero sí la primera que enciendo una vela. El contexto acompaña; hoy hace frío y esta tarde ha llovido un poco. Hemos comenzado el TVP con un trabajo personal y después compartiremos con el grupo nuestro recorrido vital. Siempre es emocionante ser testigo del descubrimiento de la riqueza del otro. Suenan las campanas, aquí (y en todas partes) todo es vida, misterio.*

**Glòria España**

Jueves, 22 de octubre del 2015

20:15 h.



## 23.

### El ecosistema de seminarios (III)

Si el título de este epígrafe lleva un *III* es porque dentro de la colección Transformamos la educación aparece aquí por tercera vez (antes, apartado 4 del cuaderno 03 y apartado 6 del cuaderno 04).

Durante el curso 2014-2015 hemos incrementado el volumen de trabajo: de ocho seminarios hemos pasado a doce, con una participación de más de 140 educadores de todas las etapas (maestros, profesores, gestores y directivos).

A los ya conocidos LIGER, NELGI y LIPE, con los asociados de infantil, primaria, 3º y 4º de ESO, formación profesional y bachillerato, hay que añadir el LIQ (Liderazgo y Calidad), el SERE (Seminario de Enseñanza de Religión), el MALL (Modelo de Aprendizaje de las Lenguas) y el MENOF (Modelo de Educación No-Formal).

La mayoría de estos seminarios se han hecho tres veces (algunos dos y otros, hasta cuatro), y del debate interno hemos generado doce documentos que sintetizan las conclusiones extraídas.

La forma peculiar de proceder del ecosistema de seminarios nos está conduciendo a lo siguiente:

1. Percibir y descubrir la realidad, suspendiendo y superando nuestra mirada sesgada.
2. Presenciar y descubrir nuestro conocimiento profundo de lo que está pasando, del papel individual y colectivo que tenemos. Dejar que nos empape la novedad. Dejar que nos lleguen realidades emergentes.
3. Darnos cuenta y tener la visión de lo que se debe hacer. Crear prototipos y experiencias piloto.

Para el H2020 es crucial el papel de este *think tank* innovador. Gracias a su dinámica resolvemos problemas complejos de naturaleza adaptativa. Construir el futuro implica ir más allá del mero análisis: debemos abrirnos a la intuición y la visión. Y para hacer posible esta disposición hemos de adentrarnos en nuestra condición interior.

Se trata de llegar con el diálogo a la fuente originaria de la cual surge nuestro expresar, sentir y actuar, de hacer visible aquel punto ciego y superar así creencias para vislumbrar el futuro emergente.

## 24. El PIEP 2

Con el primer curso de experiencias piloto en marcha, la rueda ha empezado a avanzar y todo el engranaje interno gira ya sin detenerse. Mientras los pioneros aprenden en el MOPI y en la NEI, tenemos que planificar una segunda edición del Programa de Incorporación a la Experiencia Piloto (PIEP).

Se trata de preparar el equipo de educadores que se incorporarán a la NEI en el curso 2015-2016. Ellos serán los futuros tutores de 6º de primaria y de 2º de ESO de Jesuïtes Lleida, El Clot y Sant Gervasi.

También comenzamos con una semana residencial en el Monestir de les Avellanès a principios del mes de febrero, y durante todo el curso hemos continuado haciendo equipo generando los materiales y las sinergias necesarias para hacer posible el sueño.

La novedad más destacada del PIEP 2 ha sido la posibilidad de hacer una semana de prácticas en la NEI. ¡Y es que nada mejor que aprender de la experiencia directa!

El PIEP 2, de nuevo, ha girado en torno al elemento nuclear que hemos trabajado a lo largo de todo

el programa: el proyecto vital. Durante las 370 horas estructuradas en cinco bloques, profundizamos en el proyecto vital, porque, como hemos dicho en numerosas ocasiones, transmitimos lo que somos.

Más allá de este eje transversal, el PIEP 2 incorpora 11 temáticas: metodologías, conceptos pedagógicos, producción de materiales didácticos, dinámica del equipo, planteamiento de la NEI, marco del Horitzó 2020, metaaprendizaje, creencias de los docentes, modelos del MEJE, vocación profesional y uso de la tecnología.

De esta forma, la educación integral que proponemos y la construcción del proyecto vital de cada alumno están presentes en todas y cada una de las reflexiones y praxis que llevamos a cabo en el programa.

Añadimos que una pieza singular de esta segunda edición ha sido la mañana que hemos dedicado al cuerpo, la danza y el movimiento en el Obrador de Moviments... Para saber cómo vivimos esta experiencia, visitad el vídeo disponible en el sitio web del Horitzó 2020 ([h2020.fje.edu](http://h2020.fje.edu)).

## Testimonios

*Avant Lleida-Barcelona. Aprovechamos el trayecto hacia Barcelona para preparar el inicio de día, hoy nos toca a nosotras. El vagón está en silencio, los pasajeros están medio dormidos y nosotras ya estamos hablando, hasta que oímos un «¡ssst, silencio!». Con mirada de complicidad empezamos a hablar más bajo. Abrimos la libreta del proyecto vital, releemos ideas, y pensamos en el eje central de nuestro día de hoy: el juego. Haremos un inicio de día durante el cual redescubriremos algunas sensaciones de cuando fuimos niños; cerraremos los ojos y escucharemos diversos sonidos: el de la lluvia suave cuando cae, las hojas de otoño cuando las pisamos, el del despertar del bosque. Queremos iniciar el día con una nueva mirada, dispuestos a redescubrir al niño que todos llevamos dentro.*

**Marina Comellas y Mireia Torres**

Viernes, 20 de febrero del 2015

7:25 h.

## Testimonios

*(Texto extraído del formulario de valoración)*

*Ha sido todo maravilloso. Ha superado las expectativas... Eché de menos, eso sí, un poco más de tiempo para profundizar en las ideas que nos transmitió Lluís... Ahora nos toca a nosotros seguir pensando y reflexionando. Las conversaciones nunca acaban; siguen en otros contextos, en nuestra cabeza, con otras personas hasta que volvamos a tener la suerte de reencontrarnos. Unos anfitriones excepcionales desde el primer momento, cuando enviamos el primer correo mostrando interés, hasta el seminario hace meses, hasta el último minuto: en el trato a los participantes, la información, las comidas... ¡en todo!*

Seminario del 19, 20 y 21 de enero del 2016

## 25.

### *Las visitas a las experiencias piloto*

En este recorrido por el curso 2014-2015 y el primer trimestre del 2015-2016, añadimos que con el apoyo del CETEI (Centro de Tecnologías Ituarte), nuestro nodo de innovación educativa, ofrecemos la posibilidad de entrar en las aulas de las experiencias piloto y conocer de primera mano nuestro proyecto.

Así, durante el primer curso del MOPI y de la NEI visitaron los seis centros donde se hacen las experiencias piloto un total de 431 personas. El formato que proponemos es el de la jornada o el seminario.

Curiosamente, cuando los participantes entran en las aulas y se integran en la actividad de los alumnos, estos no dejan de hacer lo que están haciendo en ese momento. Son los alumnos llevando a cabo tareas con tres tutores; nada se detiene si un docente se nos acerca.

Después de compartir la dinámica con los niños y niñas, nos reencontramos con los grupos con uno o dos tutores de las experiencias piloto para poner en común lo que hemos visto y nos ha sorprendido, las dudas y posibilidades de seguir haciendo camino.

Si revisamos los datos, observamos que los equipos directivos de las escuelas de la red de Jesuïtes Educació han visitado el MOPI y la NEI, así como miembros del Departamento de Ensenyament, de Blanquerna, personalidades del sector de la educación, equipos de las escuelas Bisbat de Mallorca, marianistas, compañeros de las escuelas jesuitas de las zonas este y norte de EDUCSI, inspectores de Ensenyament y escuelas públicas de dentro y fuera de Cataluña, entre otros.

En este mismo sentido, un lugar destacado lo ocupa el PIP (Programa de Innovación Pedagógica) que celebramos en Barcelona los días 10 y 11 de octubre del 2014. Hasta 62 personas llegadas de todo el mundo —participantes del SIPEI (véase el apartado 25)— visitaron Jesuïtes Sant Gervasi y El Clot para reflexionar detenidamente sobre el Horitzó 2020 y el presente y futuro de la escuela.

Si queréis participar en esta iniciativa, visitad el sitio web del Horitzó 2020 y rellenad el formulario de inscripción. El CETEI, aunque hay mucha demanda, se pondrá en contacto con vosotros para intentar concretar conjuntamente el grupo y las fechas.

## 26.

### *La difusión externa*

Este es un tema estratégico. Siguiendo el hilo de las visitas a las experiencias piloto, damos un paso más allá. Tenemos claro que no existe un único modelo para la escuela del siglo XXI y, aun así, sentimos como un deber comunicar y compartir nuestra experiencia de innovación disruptiva.

Hemos dedicado tiempo, energía y palabras. Aparecemos desde el compromiso con la educación y con los niños y niñas de hoy y del futuro. Se debe reflexionar y pasar a la acción, y debemos hacerlo todos, cada uno desde su contexto y tradición, pero haciendo, al mismo tiempo, equipo.

Nosotros nos ofrecemos en esta gran coalición para la transformación educativa. La presentación de la colección Transformando la educación el 5 de marzo en el auditorio de la calle Valldonzella de Blanquerna-Universidad Ramon Llull fue un punto destacado en esta misión.

Gracias al periodista Jordi Casabella y al equipo de comunicación de Jesuïtes Educació, el Horitzó 2020

y las experiencias piloto han estado muy presentes en los medios nacionales e internacionales.

Y a partir de aquí hemos participado en numerosos congresos y conferencias: Madrid, Zaragoza, León, Murcia, Mallorca, Portugal, Italia, Francia, Guatemala, México, Argentina, Uruguay y Chile, entre otros.

Los intercambios siempre son provechosos. El Horitzó 2020 tiene muy buen recibimiento: compartimos diagnósticos e incitamos a la acción. El mundo de la educación sabe que tiene que cambiar y que ya no puede posponer el reto mucho más tiempo. Hacemos crecer el entusiasmo del proyecto: sí, transformar la educación es posible.

Percibimos un clamor generalizado a favor del cambio. Especialistas, padres y madres, maestros y profesores, directores de escuelas, políticos, intelectuales... Allí donde compartimos nuestra experiencia se abre un debate dirigido hacia el cambio real. ¿Cómo lo estáis haciendo? ¿Por dónde se empieza?

## Testimonios

*(Texto extraído del correo electrónico a Xavier Aragay y Jonquera Arnó después de su viaje a Argentina, Uruguay y Chile)*

*Apreciados Xavier y Jonquera, el viernes 4 de diciembre os escuché en el Colegio del Salvador. Salí tarareando con Silvio Rodríguez: «Disfruté tanto, tanto cada parte, y gocé tanto, tanto cada todo, que me duele algo menos cuando partes, porque aquí te me quedas de algún modo». Muchísimas gracias por la presentación, por las imágenes, por las miradas que reflejaban el trabajo compartido, la humildad, la entrega y la generosidad.*

**Graciela Piantanida**

Domingo, 6 de diciembre del 2015

18:16 h.

## Testimonios

*(Texto extraído del correo electrónico a Xavier Aragay y el equipo de la dirección general)*

*Xavier, Pepe, Lluís, Jonquera, Elvira y todo el equipo: en irlandés tenemos una expresión que dice «Go raibh mile maith agat». Es la forma más sincera que tenemos de dar las gracias, que se podría traducir como «1.000 gracias». ¡Buf! ¿Qué puedo decir...? El SIPEI fue una experiencia increíble y fue gracias a vuestro equipo. Yo también me dedico a organizar conferencias y sé qué se necesita para llevar adelante un evento de estas características; hicisteis un trabajo excelente. Lo que realmente me fascina —y lo que quisiera agradeceros de corazón— es que lo organizasteis paralelamente a vuestro trabajo «normal». Habéis marcado un nuevo estándar de aportaciones a la red jesuita global (como hizo también el Boston College High School con el ICJSE el año 2012). Las palabras no bastan para expresar mi agradecimiento por esta aportación y por vuestra hospitalidad. En un futuro el SIPEI se recordará como un acontecimiento significativo y creador de nuevas experiencias. Se dirán cosas como «Fue durante el SIPEI cuando me inspiré para empezar a...».*

**Éamonn McGuinness**

Lunes, 23 de diciembre del 2015

16:11 h.

## 27. El SIPEI

De lo más local a lo más global. El recorrido del cuaderno 08 nos ha llevado de las experiencias piloto a la red de Jesuites Educació, las visitas del MOPI y la NEI, y la difusión externa para llegar finalmente al SIPEI (Seminario Internacional sobre Pedagogía y Espiritualidad Ignacianas).

Del 2 al 8 de noviembre del 2014 celebramos en Manresa el SIPEI con 81 participantes presenciales llegados de todo el mundo, 1.582 registros virtuales y 3.345 conexiones al debate en *streaming*.

Tomando el relevo del coloquio celebrado en Boston en el 2012, jesuitas y laicos hemos trabajado juntos para, profundizando en la experiencia de San Ignacio, contribuir a la continua renovación pedagógica de la educación de la Compañía.

Un seminario de esta dimensión tiene sentido cuando estamos en un proceso de transformación profunda. Es entonces cuando el esfuerzo de encontrarnos nos proyecta con energía renovada hacia el futuro.

Siguiendo las palabras del padre general Peter-Hans Kolvenbach, hemos trabajado en profundidad qué

significa ser hoy personas conscientes, competentes, comprometidas y compasivas a partir de las ponencias de George Nedumattam (sj), Montserrat del Pozo, Joseph Carver (sj) y Peter McVerry (sj).

El reto organizativo ha sido grande, tanto como el acierto que la red internacional nos ha expresado. Y más considerando que el seminario no fue una serie de ponencias y preguntas, sino que tuvo una metodología muy participativa, activa y creativa.

Como señala el secretario de Educación de la Compañía de Jesús, José Alberto Mesa (sj), en la declaración final del SIPEI, «Estamos convencidos de que es necesario un cambio profundo en nuestras escuelas. Un discernimiento genuino en el centro de nuestra espiritualidad nos guiará en esta tarea. También hemos experimentado las inmensas posibilidades que nos abre a todos el hecho de pensar, trabajar y soñar juntos como una red global.»

Añadimos que la experiencia fue tan enriquecedora que el testigo ha sido recogido por los compañeros de Colombia, que tienen previsto dar continuidad al SIPEI durante julio del 2016.

**08. Catamos el sueño.** 32 experiencias para vivir el cambio educativo

81 participantes  
en el SIPEI  
presencial

1.582 personas  
registradas en  
el SIPEI virtual

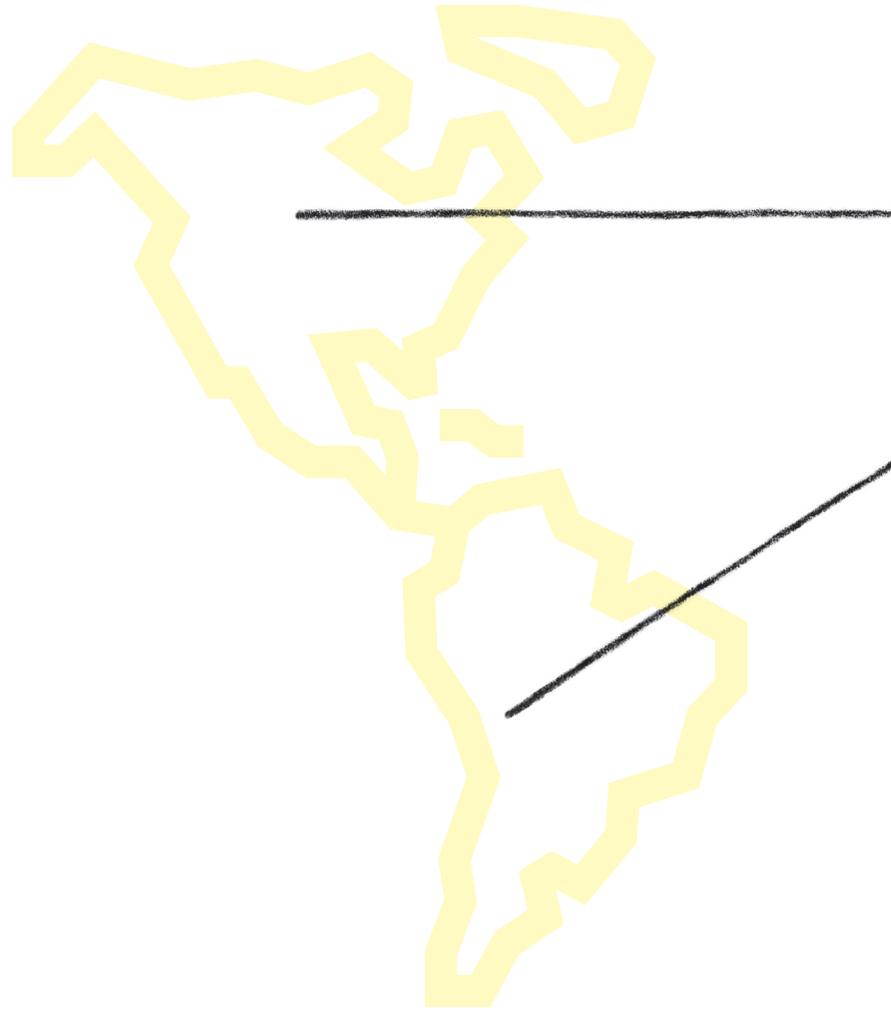
3.345 conexiones  
al debate  
en *streaming*

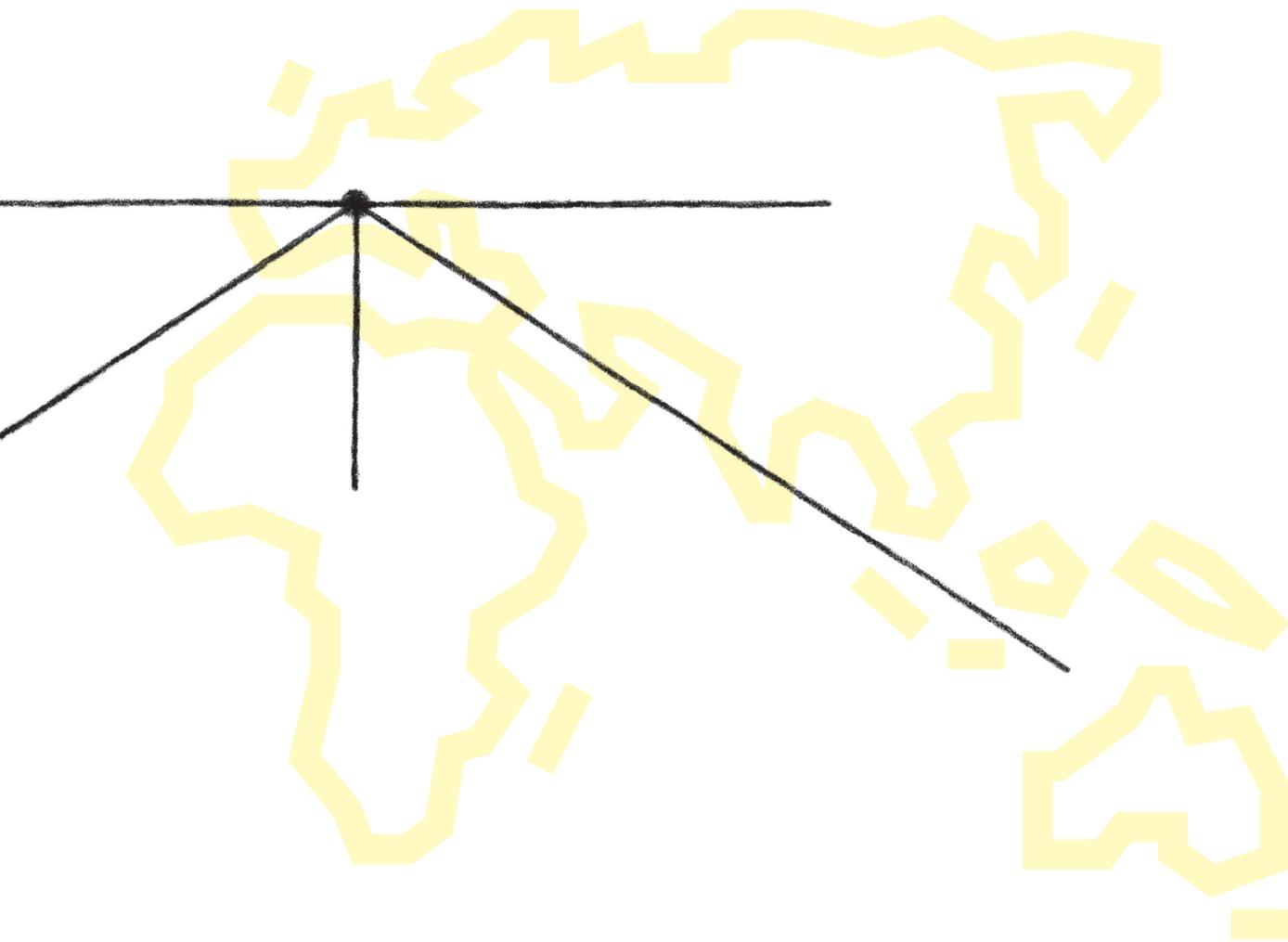
**El SIPEI en datos**

563 aportaciones  
en los debates  
en red

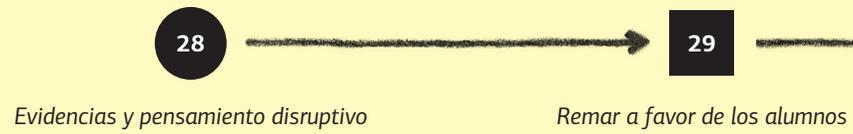
8 presentaciones  
de experiencias

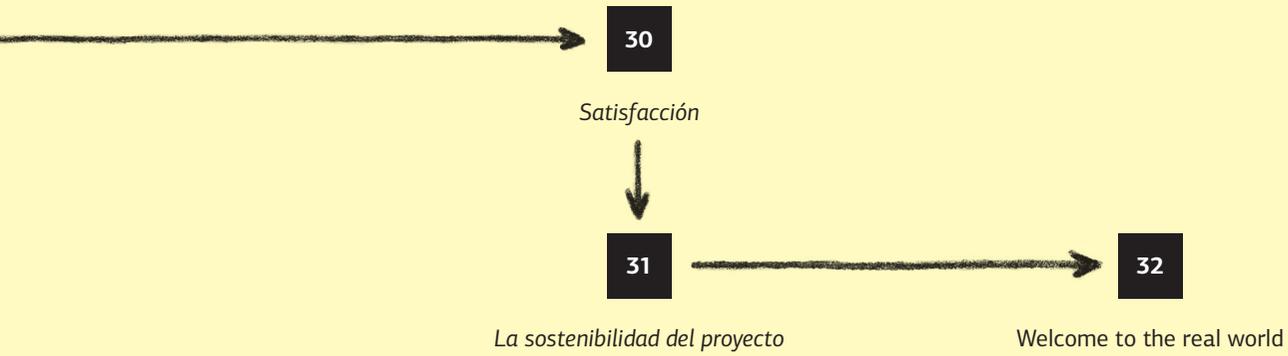
Hemos llegado  
a más de 4.000  
personas





## V. Un curso lleno de sorpresas





**08. Catamos el sueño.** 32 experiencias para vivir el cambio educativo

## 28.

# *Evidencias y pensamiento disruptivo*

Llegamos aquí a la última parte de este cuaderno o8. Escribimos estas líneas en las Navidades del 2015, cuando ya tenemos cuatro de las seis partes del recorrido de las dos experiencias piloto a nuestras espaldas.

No es aún el momento de hacer balance objetivo con datos precisos sobre los resultados del MOPI y la NEI. Todo llegará. Pero tenemos que decir que en relación con este tema de la evaluación (interna y externa) de la NEI está previsto un cuaderno monográfico dentro de esta misma colección para el primer semestre del 2017.

Ahora tenemos evidencias. Por supuesto que las tenemos: lo hemos visto a lo largo de estos momentos-testigo llenos de aprendizajes. Todas las intuiciones y evidencias nos confirman el camino que hemos emprendido. La transformación profunda de la educación que soñamos durante la definición conjunta del Horitzó 2020 es hoy una realidad en movimiento.

Y en primer lugar tenemos que decir que los primeros sorprendidos somos nosotros. No porque

estemos viviendo el cambio en primera persona —sobre esto, diríamos sin vanagloriarnos, no teníamos ninguna duda—, sino porque estas primeras evidencias nos han roto los esquemas, e incluso han superado nuestras expectativas: los alumnos van más allá de lo que creíamos que eran capaces al iniciar el proyecto. Les estamos muy agradecidos, y esto nos confirma también la bondad de la experiencia iniciada.

Esta es la primera conclusión que extraemos de estos meses de experiencias piloto en la red. Cuando abres la puerta al futuro, este entra de golpe. Entonces se le debe dar la bienvenida y estar atentos a las novedades que trae sin ideas preconcebidas. Seguimos avanzando.

## 29.

### *Remar a favor de los alumnos*

¿Qué hemos hecho y qué estamos haciendo ante la respuesta de los alumnos a los nuevos contextos de aprendizaje? Nos hemos adaptado con entusiasmo para, estando en el mismo barco, remar a su favor.

Parece una reacción muy lógica... Pero, a pesar de esta certeza, tenemos que señalar que supone toda una novedad dentro de la inercia escolar de la que venimos.

El siglo xx se ha caracterizado por una preeminencia discursiva. Las ideologías han hecho mover a su compás décadas de esfuerzos. Y si la realidad no encajaba, era que la realidad estaba equivocada. Pero hoy la arrogancia de épocas pasadas resulta grotesca.

¿Quiénes son los protagonistas de la escuela? Los alumnos. Hacemos, pues, lo posible para acompañarlos tan bien como sepamos en su crecimiento vital. Simplifiquemos y, con humildad, trabajemos para nuestra misión educativa, adaptémonos tanto y tan a menudo como sea necesario para convertirnos en el apoyo siempre disponible para nuestros alumnos.

Una de las reflexiones más comentadas entre los educadores de la NEI es la insistencia con la cual antes se abordaban las clases. Algo no funciona cuando el esfuerzo es estéril... Ahora remamos con el viento a favor y estamos llegando a lugares espectaculares.

Con el nuevo Modelo de Enseñanza y Aprendizaje, hemos pasado de centrarnos en los contenidos a hacerlo en las competencias; pero aún podemos ir más lejos porque, como señala Álex Rovira: «No vivimos a la altura de nuestras capacidades, sino de nuestras creencias».

Y aquí de lo que se trata es de no ponernos límites, es decir, de aprender a soñar aquí y ahora juntos.

## 30.

# Satisfacción

De todas estas páginas de narración y testimonio se desprende la alegría propia de la satisfacción.

Es esta una sensación que no tiene nada que ver con el orgullo de la razón. No estamos satisfechos porque, por decirlo así, hemos acertado en nuestras previsiones. Como hemos apuntado con anterioridad, son la naturalidad y el atrevimiento de los alumnos los que nos han sorprendido gratamente.

La satisfacción es por no haber decaído, por habernos mantenido fieles a nuestras intuiciones de apertura y de crecimiento. La verdad es que todos nos estamos transformando. El *Horitzó 2020* —lo veíamos en el cuaderno 06— es una oportunidad para desarrollar nuestro proyecto vital.

Salimos de esquemas rígidos para aventurarnos en el descubrimiento de nuestra misión, de nuestra vocación. Y, por supuesto, aún no hemos llegado, porque este camino no se acaba nunca. Otro de los mitos del antiguo paradigma: la promesa de un futuro objetivo y feliz.

Nosotros construimos la felicidad cada día con aquello que la vida nos ofrece. Más prosaicos,

sí; pero también más reales. Es nuestra satisfacción de estar vivos, de vivir con intensidad una satisfacción que se extiende por todas partes con la facilidad de las buenas noticias.

La transformación de la educación (los alumnos, los educadores y las familias nos lo confirman) es posible. Ahora y aquí decidimos salir de la confusión y atender a nuestra porción de infinito. Compartimos lo que somos, nos cogemos de las manos y bailamos en un claro bajo las estrellas.

# 31.

## La sostenibilidad del proyecto

Una de las preguntas que a menudo nos hacemos y nos hacen es sobre la sostenibilidad de las siguientes fases del Horitzó 2020. Nos encontramos ahora en el principio y, como en cualquier inicio, hay mucha energía y disponibilidad.

Todo el mundo está poniendo su 100% para que las cosas vayan tan bien como sea posible. Pero ¿cómo progresará nuestra transformación profunda de la educación dentro de cinco, diez, quince años?

Lo cierto es que no lo sabemos. Lo hemos visto en otros cuadernos: hoy la realidad es líquida... Cabe decir que en nuestro planteamiento no buscamos las seguridades del siglo pasado, pero no somos inconscientes ni temerarios.

El secreto de una fuente para que el agua brote constantemente es mantener bien alimentadas sus reservas. ¿Dónde está nuestro depósito natural? También dentro de la montaña, en nuestro interior.

Y ¿cómo podemos mantener las reservas a buenos niveles? Cuidando de nosotros mismos.

Si las organizaciones son personas que se unen para hacer cosas para otras personas, la sostenibilidad de sus proyectos depende en buena medida de cómo se regenera su ilusión.

Que el Horitzó 2020 sea una llamada y una oportunidad para conectarnos con nuestra vocación supone un contexto abierto que nos interpela y que, al mismo tiempo, nos devuelve la libertad y la responsabilidad personal de responder a esta llamada.

Dicho de otra forma: estaríamos equivocados si pensásemos que Jesuïtes Educació llenará nuestro depósito. Solo cada uno desde sí mismo puede hacerse este regalo. El papel de la red es el de facilitar el trabajo, la *cura personalis* para el crecimiento personal y profesional.

Y así podemos estar seguros de que progresamos en espiral, es decir, que cada vez que pasemos por el mismo punto, lo haremos mejorando la profundidad y la excelencia.

## 32. Welcome to the real world

Si al iniciar este quinto capítulo veíamos como primera conclusión que los primeros sorprendidos de la reacción de los alumnos éramos nosotros mismos, ahora cerramos el cuaderno o8 con una certeza muy compartida en las aulas y los pasillos del MOPI y de la NEI: no hay vuelta atrás. A pesar de todas las horas que el proyecto nos demanda, nadie volvería a las clases de antes. Ni alumnos, ni educadores, ni familias. Y esta convicción nos da más energía para seguir innovando más allá de las dos experiencias piloto en curso.

Para empezar diremos que el MOPI se amplía y que llega hasta P5. En el próximo curso (2016-2017) se pondrá en marcha el TQE (tercero y cuarto de ESO). Os podéis imaginar el trabajo que estamos haciendo este año en Jesuïtes Educació para hacerlo posible...

Y, siguiendo el orden cronológico, como hemos apuntado en el apartado 19, tenemos prevista una implementación gradual pero sin pausa del Horitzó 2020. Para el año 2019 queremos tener activadas la mayoría de las etapas educativas que cubre Jesuïtes Educació.

Un sueño hecho realidad, cada día más cerca. Nos despedimos con muchas ganas de conocer los datos y las evaluaciones del MOPI (de proceso) y de la NEI (de impacto) previstos para el otoño del 2016.

Hemos despertado de una ficción. Este es el mundo real que queremos construir juntos. Como nos diría el personaje de Morfeo en la película *The Matrix*: «*Welcome to the real world*». Esto no ha hecho más que empezar. ¡Cuántas cosas nos quedan aún por aprender!

Y la verdad es que cada día que pasa somos más, de aquí, de muy cerca, y del otro lado del globo, todos construyendo la escuela del siglo XXI. ¡También contamos contigo! Gracias por encender otras hogueras y hacerlo posible. ¡Adelante!

# Tabla de contenidos

Prólogo  
Introducción

13

## **I. Un curso lleno de retos**

14

**01.** *Del cuaderno 04 al 08*

17

**02.** *Preparados para el estreno*

18

**03.** *Un, dos, tres... ¡Acción!*

19

## **II. El MOPI**

20

**04.** *Primeros compases*

22

**05.** *Los espacios*

24

**06.** *Los niños y niñas*

26

**07.** *El juego*

28

**08.** *La docencia compartida*

30

**09.** *Las familias*

31

**10.** *El final de curso*

32

**11.** *Durante el MOPI hemos aprendido...*

34

<b>III. La NEI</b>	<b>36</b>	<b>IV. La red</b>	<b>56</b>
12. <i>Primeros compases</i>	39	21. <i>El Horitzó 2020 con perspectiva</i>	59
13. <i>El inicio y el final del día</i>	40	22. <i>Encuentros de vocación profesional</i>	60
14. <i>Los proyectos</i>	42	23. <i>El ecosistema de seminarios (III)</i>	62
15. <i>La docencia compartida</i>	44	24. <i>El PIEP 2</i>	64
16. <i>Los TEG</i>	46	25. <i>Las visitas a las experiencias piloto</i>	66
17. <i>El proyecto vital y la acción tutorial</i>	48	26. <i>La difusión externa</i>	68
18. <i>La evaluación</i>	50	27. <i>El SIPEI</i>	70
19. <i>El final de curso</i>	52		
20. <i>Durante la NEI hemos aprendido...</i>	54		



<b>V. Un curso lleno de sorpresas</b>	<b>74</b>
<b>28. Evidencias y pensamiento disruptivo</b>	<b>77</b>
<b>29. Remar a favor de los alumnos</b>	<b>78</b>
<b>30. Satisfacción</b>	<b>79</b>
<b>31. La sostenibilidad del proyecto</b>	<b>80</b>
<b>32. Welcome to the real world</b>	<b>81</b>
<i>Agradecimientos</i>	<b>87</b>



# Agradecimientos

Por la posibilidad de vivir este momento histórico, queremos dar las gracias...

A todos los educadores, jesuitas y laicos, que nos han precedido en nuestras escuelas, gracias por habernos dejado trazado el camino de la innovación.

A todos los educadores de Jesuïtes Educació, gracias por vuestro entusiasmo y compromiso para encontrar cada día nuevas respuestas a los retos del presente.

A todos los alumnos de los ocho centros de nuestra red, gracias por vuestras ideas y por vuestra espontaneidad y energía, juntos estamos transformando la realidad.

A todas las familias, gracias por vuestra confianza, apoyo e interpelación, solamente formando equipo juntos podremos llegar lejos.

A Ignacio de Loyola y a la Compañía de Jesús que fundó, gracias a su espíritu y fuerza que nos inspira a hacer de nuestra tarea educativa una vida al servicio de los demás.



Títulos publicados en esta colección:

**01.**

**Enfocamos el objetivo**

*40 consideraciones para el cambio educativo*

**02.**

**Preparamos el terreno**

*35 claves para propiciar el cambio educativo*

**03.**

**Formulamos el horizonte**

*37 metas para soñar el cambio educativo*

**04.**

**Pasamos a la acción**

*35 pasos para vivir el cambio educativo*

**05.**

**Definimos el modelo pedagógico**

*37 pilares para fundamentar el cambio educativo*

**06.**

**Repensamos la gestión de la escuela**

*30 estrategias para organizar el cambio educativo*

**07.**

**Rediseñamos los espacios de la escuela**

*35 escenarios para trazar el cambio educativo*

**08.**

**Catamos el sueño**

*32 experiencias para vivir el cambio educativo*

## **El cuaderno**

El octavo cuaderno de la colección Transformando la educación retoma el hilo de la crónica del desarrollo del Horitzó 2020. Así pues, nos hemos propuesto aquí narrar el día a día de las experiencias piloto, repasar los acontecimientos y las vivencias de los cursos 2014-2015 y 2015-2016 en la Nueva Etapa Intermedia (NEI) y en el Modelo Pedagógico en la Etapa Infantil (MOPI). Porque, como decíamos en el cuaderno 04, no solo hemos pasado a la acción, sino que en la red de Jesuites Educació ya estamos viviendo el sueño. Con estas páginas queremos dar voz a los protagonistas, recoger sus impresiones, anécdotas, dudas e ilusiones: explicar, en definitiva, el camino apasionante que es vivir la escuela que queremos.

## **El proyecto**

Desde el año 2009, las escuelas de Jesuites Educació estamos llevando a cabo una experiencia de renovación educativa de gran alcance. Es lo que denominamos Horitzó 2020. Nos hemos puesto en movimiento, y con ilusión y esfuerzo estamos construyendo, entre todos y en primera persona, una manera diferente de hacer escuela en el siglo XXI.

## **La colección**

La experiencia necesita detenerse y reflexionar, analizar lo que ha sucedido para planificar mejor las siguientes acciones. Con esta premisa nos planteamos esta colección, dirigida por Xavier Aragay y de autoría múltiple. Con la colección Transformando la educación queremos consolidar objetivos y compartir aprendizajes para seguir mejorando junto a las personas comprometidas con esta tarea, que hoy se ha convertido en una cuestión imprescindible. Es nuestro granito de arena, nuestra aportación al cambio necesario que requiere la educación. Es preciso que todos avancemos y que compartamos ilusión, inspiración y experiencias.

**Para más información, visitad nuestro *síte* en la dirección <http://h2020.fje.edu>**

Allí encontraréis los vídeos, los periódicos y todos los cuadernos de esta colección disponibles en catalán, castellano e inglés, además de un espacio de participación donde podréis enviarnos vuestras aportaciones. ¡Os esperamos! ¡Gracias!